

# अच्छी बनाओ

मअ बीस सूरह

रूक्अ सजदा अच्छा हो

कौमा जलसा अच्छा हो

फराइज

वाजिबात

सुन्नतं

नमाजे जनाज़ा

वुज़ का तरीका

गुस्ल का तरीका

नमाज का तरीका

मअल्लिफ

हाफिज़ न्रुल्ला खॉ इब्ने अल्हाज हाफिज़ रुहुल्ला खॉा इमाम व खतीब मस्जिद अबूबकर सिद्दीक (रिद.) जलगांव खांदेश (मो.9823986512)

### नमाज़ अच्छी बनाओ मा बीस सुरह

रूकुअ सजदा अच्छा हो, कोमा जलसा अच्छा हो, कयाम कायदा अच्छा हो, फराइज़, वाजेबात, सुन्नतें, गुस्ल का तरीका, वजु का तरीका, नमाज़ का तरीका, पांच कलमे, मकरूहात, नमाज़े जनाज़ा, ईदैन का तरीका, कुरबानी का तरीका, सजदा तिलावत, सजदा सहु

मोअिल्लफ : हाफिज नुरुल्ला खाँ इन्ने अल्हाज हाफिज रुहुल्ला खाँ , इमाम व खतीब मिरजद अबुबकर सिद्दीक,जलगांव खांदेश : ९८२३९८६५१२ खातमा होकर नमाज़ अच्छी बन सकती है, कहते हैं जिस की नमाज़ जानदार हो उसकी ज़िन्दगी शानदार होती है। हम ने मुखतिल्फ और मुसतनद किताबों से मदद हासिल की है जैसे मसाएले नमाज़,तालीमुलइसलाम, हरदोई मौलाना अब्रारुलहक़ साहब का मसवदा बेहशती ज़ेवर वगैरा। अल्लाह पाक से दुआ है कि वह अपने फ़ज़ल से ज़र्रे को आफ़ताब बनाए और मेरी नजात का जरीआ बनाए। आमीन सुम्म आमीन।

अहकर नूरुल्लाह खान ( खादिमे मस्जिदे अबुबकर सिद्दीक़ रजि. जलगांव )

पेंट व शर्ट और कली के शर्ट के बेहतरीन कारीगर टेलर मास्टर बिस्मिल्लाह रवान जलगांव खानदेश - मोबा.9960283768

### फेहरिस्त

मजामीन	पेज नंबर		
5 कलमे तर्जुमे के साथ	13		
ईमाने मुजमल व मुफस्सल	17-18		
आयतल्कुसीं तर्जुमे के साथ	- 19		
गुसल का तरीका	21		
गुसल के फ़राएज़	25		
गुसल की सुन्नतें	26		
वुजू का तरीका	26		
तरीकाए मसाह	27		
वुजू के फ़राएज़	28		
वुजू की सुन्नतें	29		
वुजू के मुसतहबात	30		
वुजू तोडने वाली चीज़ें	31		
नमाज़ तर्जुमे के साथ	32		
तकबीर - सना	32		

मज़ामीन	पेज नंबर
तअूज़ - तसमिया	33
सुरए फ़ातेहा	33
सुरए वज्जुहा	35
सुरए अलम नशरह	36
सुरए वत्तीन	37
सुरए क़दर	38
- सुरए ज़िलज़ाल	- 39
सुरए आदियात	40
सुरए क़ारिआ	41
सुरए तकासुर	42
सुरए वल अस	43
सुरए हमज़ा	44
सुरए फ़ील	45
सुरए क़ुरैश	46
सुरए माऊन	47
सुरए माऊन	4/

मजामीन	पेज नंबर
सुरए कवसर	48
सुरए काफ़िरुन	48
सुरए नम्न	49
सुरए लहब	50
सुरए इख़लास	51
सुरए फ़लक	51
सुरए नास	52
रुकूअ की तसबीह	53
रुकूअ से उठते हुए	53
कवमा	53
सजदे की तसबीह	54
कायदे में तशह्हुद	54
दुरुद शरीफ	56
दुआए मासूरा	57
सलाम	58

मजामीन	पेज नंबर
नमाज़ के बाद की दुआ	59
दुआए कुनूत	60
नमाज पढने का तरीक़ा	62
रुकुअ अच्छा हो	64
कवमा अच्छा हो	64
सजदा अच्छा हो	65
जलसा अच्छा हो	66
कायदा अच्छा हो	67
नमाज़ के फ़राएज़	68
नमाज़ के वाजिबात	70
तरीक्रए सजदए सहू	71
नमाज़ की सुन्नतें	72
तिलावत की सुत्रतें	73
रुकुअ की सुन्नतें	74
'सजदे की सुत्रतें	74
कायदे की सुत्रतें	75
8	

2 [	मज़ामीन	पेज नंबर
	मकरुहाते नमाज़	77
	<b>ৰুগু</b> अ व ৰুজুপ	80
	नजर कब और कहाँ ?	82
	नमाजों के नाम व रकातें	83
	नमाज़ की जाहिरी शक्ल और	, and a
	किस को क्या कहते हैं ?	84-85
	सजदए तिलावत	86
-	तरीक़ ए सजद ए तिलावत	88
	तरीक़ ए नमाजे वित्र	88
	फ़र्ज नमाज़	90
	जमाअत से नमाज़ की तरतीब	91
	नमाजे जनाजा	92
	नमाजे जनाजा के फरा ईज	93
	नमाज़े जनाज़ा का तरीक़ा	94
•	मय्यत नाबालिग.लंडका	96
	•	97
	मय्यत नाबालिग लडकी	

मजामीन	पेज नंबर
कब्रस्तान में दाखिल होने की दुआ	98
मिट्टी देने की दुआ	98
नमाज़े ईदैन का तरीक़ा	99
तकबीर तशरीक	101
नमाज़े कस्र	102
अज़ान के बाद की दुआ	103
मुख्तसर सीरते पाक	103
क़ुरबानी की दुआ व तरीक़ा	105
दुआए हमबिस्तरी	108
चार आस्मानी किताबें	108
औरतों की नमाज़ का तरीका	109
खल्वते शबे अव्वल	110
चार मुकर्रब फरिश्तों के नाम और काम	111
खुलफाए राशिदीन	111

#### तकरीज

अलहाफ़िज़ हज़रत मौलाना मुफ्ती ज़ियाउल्लाह साहब अलक़ासमी अलइशाअती अलहम्दुलिल्लाह वहदहू वस्सलातु वस्सलामु अलझबीय्यीकरीम

अरबी का मिसरअ वज्ञासु फ़ीमा याशिक्रन मज़ाहिब के इष्क़ के अन्दाज़ निराले होते हैं ऐसे ही हाफ़िज़ नूरुल्लाह साहब के वलवलाखेज़ इश्क़ का यह अन्दाज़ है कि उन्होंने अपनी जुंबिशे क़लम को दावत दी और बनाम नमाज अच्छी बनाओ, किताब लिखने की सई की और आसान और आम फहम अन्दाज़ में नमाज़ जैसी इबादत को समझाने की कोशिश की है, अहक़र ने इस को सबकन सबक़न देखा है, दुआ है कि अल्लाह तआ़ला मोअल्लिफ को

अज्ञे अज़ीम अता फरमाए और मोअल्लिफ़ को दर्जए कुबूलियत से नवाज़ें ।

> फ़कत अहक्रुल्स्बाद ज़ियाउल्लाह गफ़रलहू खादिम मदरसा अनवारूल उलूम महरून, जलगांव

मेरी कामियाबी का राज़ ये है कि मैं हमेशा १५ मिनट पेहले अपने काम पर मौजूद रेहता हूं ।

लेना अगर हो तो माँ की दुआ लो, बचना अगर हो तो बाप की बद-दुआ से बचो।

नोट: हिंदी में अरबी अलफाज़ का सही तलपअुज अदा नहीं होता इसलिए अरबी सिखें

### पाँच कलमे तर्जुमे के साथ

## لَا إِلَّهُ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدُ لَاَّ سُولُ اللَّهِ ط

अव्वल किलमा तय्यब : लाइलाहड्डल्ललाहु मृहम्मदु रेसुलल्लाह ।

तर्जुमा : नहीं है कोई माअबूद सिवाए अल्लाह के, हज़रत मुहम्मद सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम अल्लाह तआ़ला के रसूल हैं।

> أَشْهَٰكُانَ لَا اِللهَ اِلَّا اللهُ وَأَشْهَٰكُانَّ مُحَتَّداً عَبْدُهٰ وَرَسُولُهٰ ط

दुळम किलमा शहादतः अशहदु अल्लाइलाह इल्लल्लाहु व अशहदु अन्न मुहम्मदन अबदुहू व रसूलुहू ।

तर्जुमा: गवाही देता हूँ मैं यह कि नहीं है कोई

मअबूद सिवाए अल्लाह के और गवाही देता हूँ मैं कि हज़रत मुहम्मद सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम अल्लाह तआला के बन्दे और उस के रसूल हैं। سُبُحَانَ اللهِ وَالْحَبُنُ لِللهِ وَلَا اللهِ الْعَلِي اللهِ الْعَلِي وَاللهُ آكُبُرُ وَلَاحَوْلَ وَلَا قُوَّةً إِلَّا بِاللهِ الْعَلِي

#### सुव्वम कलिमा तमजीद

सुब्हानल्लाहि वलहम्दु लिल्लाहि व लाइलाह इल्लल्लाहु वल्लाहु अकबर वला हवला वला कुळता इल्लाबिल्लाहिल अली यिलअजीम ।

तर्जुमा : पाक है अल्लाह हर ऐब से और तमाम तअरीफ़ अल्लाह ही के लिए है और अल्लाह के सिवा कोई मअबूद नहीं और अ़ल्लाह बहुत बड़ा है और गुनाहों से बचने की और नेकी करने की ताकृत व कुळ्वत किसी में नहीं है सिवाए अल्लाह की तौफ़ीक़ से जो बहुत बुलंद अज़मत वाला है ।

لا إلة إلاَّ اللهُ وَحْدَةُ لا شَرِيْك لَهُ طلَهُ الْمُلُك وَلَهُ الْحَمْنُ كُمِيْنَ وَيُمِيْتُ بِيَدِيهِ الْحَيْرُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيْر

#### चहारुम कलिमा तौदीद

लाइलाहा इल्लल्लाहु वहदहू ला शरीका लहू लहुल मुल्तु व लहुल हम्दु युहयी व युमी तु बियदिहिलखैर व हुवा अला कुल्लि शयइन कदीर तर्जुमा: नहीं है कोई मअबूद सिवाए अल्लाह के अकेला है वह उसका कोई शरीक नहीं उसी का है सारा मुल्क और उसी के लिए है तमाम तअरीफ़ें वह ही जिलाता है और वह ही मारता है उसी के हाथ में तमाम भलाई है और वह हर चीज पर कादिर है। اللهُمَّ إِلَى اعُوْدُبِك مِنْ عَنْ أَهُمِكَ لَا عُوْدُبِك مِنْ عَنْ أَهُمِكَ بِكَ شَيْاً وَاللَّهُمُ لِكَ مِن اللَّهُمُ لِكَ الْمُلْمُ لِهُ وَلَكُمْ اللَّهُمُ لَا اعْلَمُ لِمَ الْكُفُرِ وَاللَّهُمُ لِكِ الْكُفُرِ وَاللَّهُمُ لِكَ مِنَ الْكُفُرِ وَاللَّهُمُ وَالْمُرْكِ وَالْكُمْرُكِ وَالْكُمْرُكُ لَا اللهِ اللَّهُ اللّهُ مُعَمَّدُ رُسُولُ اللهِ ٥ اللهِ اللّهُ اللّهُ مُعَمَّدُ رُسُولُ اللهِ ٥ اللهِ اللّهُ اللّهُ مُعَمَّدُ رُسُولُ اللهِ ٥ اللهِ اللّهُ ال

पन्जुम कलिमा रहे कुफ्र

अल्लाहुम्मा इन्नी अऊजु बिका मिन अन उशरिका बिका शयऔंव्य अना अअलमु बिही वस्तग्फिरका लिमाला अअलमु बिही तुबतु अन्हु व तबर्रअतु मिनलकुफ्रे वशशिरिक वलिकज़िब वल मआसी कुल्लिहा असलमतु व अकूलु लाइलाहा इल्लल्लाहु मुहम्मदु र्रसूलुल्लाह ।

तर्जुमा: अय अल्लाह मैं तेरी पनाह चाहता हूँ इस बात से कि शरीक बनाऊँ तेरा किसी को और मुझे इस का इल्म हो और मैं मआफ़ी मांगता हूँ तुझ से और तवबा करता हूँ उस गुनाह से जिस को मैं नहीं जानता और बेज़ार हूँ मैं कुफ़ से शिर्क से और सब गुनाहों से और इसलाम लाया मैं और इक़रार करता हूँ कि नहीं है कोई मअब्द सिवाए अल्लाह के और मुहम्मद सल्ललाह् अलैहि व सल्लम अल्लाह के रसूल 岩口

ईमाने मुजमल آمَنْتُ بِاللهِ كَمَا هُوَ بِأَسْمَا يُهِ وَصِفَاتِهِ وَقَبِلْتُ جَهِيْعَ أَحُكَامِهِ0

आमन्तु बिल्लाहि कमा हुवा बिअसमाइही व सिफ़ातिही व कबिलतु जमीआ अहकामिही । तर्जुमाः ईमान लाया मैं अल्लाह पर जैसा कि वह अपने नामों और सिफतों के साथ है और मैं ने उसके तमाम अहकाम कुबूल किये।

### ईमाने मुफ़स्सल

آمَنْتُ بِاللهِ وَمَلْمِكَتِهِ وَكُتُيِهِ وَرُسُلِهِ وَالْيَوْمِ الْرَخِرِ وَالْقَلْدِ خَيْرِهِ وَشَرِّهِ مِنَ اللهِ تَعَالَى وَالْبَعْثِ بَعْدَالُمَوْتِ • وَشَرِّهِ مِنَ اللهِ تَعَالَى وَالْبَعْثِ بَعْدَالُمَوْتِ • وَالْبَعْثِ بَعْدَالُمُ وَتَعْلَى الْمُعْدِ بَعْدَالُمُ وَتُوتِ • وَالْبَعْثِ بَعْدَالُمُ وَتُوتِ • وَالْبَعْثِ فَيْمِ الْمُوتِ • وَالْبَعْثِ فَيْدِ اللَّهِ فَيْمُ الْمُوتِ • وَالْمُوتِ • وَالْمُعْدِ فَيْمِ اللَّهِ فَيْمِ اللَّهِ فَيْمِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللّ

आमन्तु बिल्लाहि व मलाइकतिही व कुतूबिही व रुसूलिही वलयविमल आखिरी वलकद्रि खैरिही व शरीही मिनल्लाहि तआ़ला वल बअसि बअदल मौत ।

तर्जुमा: ईमान लाया मैं अल्लाह पर और उसके फरिशतों पर और उसकी किताबों पर और उसके रसूलों पर और कयामत के दिन पर और इस बात पर कि अच्छी बुरी तक़दीर खुदाए तआला की तरफ़ से होती है और मौत के बाद उठाए जाने पर।

#### आयतलकुर्सी तर्जुमे के साथ

لَنَّهُ لَآاِلهَ إِلاَّ هُوَ الْحَثُّ الْقَيُّوُمُ جَلَا تَأْخُنُهُ سِنَةٌ وَلاَ نَوْمٌ طَلَهُ مَا فِي السَّلْمُوْتِ وَمَا فِي الْاَرْضِ مَن ذَالَّذِينُ يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ يَعْلَمُ مَابَيْنَ اَيُدِينِهِمْ وَمَا خَلُفَهُمْ وَلاَيُحِيْطُوْنَ بِشَيْي ء مِن عِلْمِهِ الاَّ عِمَا شَاءً وَسِعَ كُرْسِيثُهُ السَّلُوْتِ وَالْاَرْضَ طَوَلَا يَؤُدُهُ حِفْظُهُمَا وَهُوَالْعَلِيُّ الْعَظِيمُ طَ

अल्लाहु लाइलाहइल्लाहुवलहय्युलकय्यूम, ला ताख़ुज़ुहू सिनतुंच्चलानवम, लहू मा फ़िस्समावाति व मा फ़िलअर्ज़ि मन ज़ल्लज़ी यशफ्अ इन्दहू इल्ला बिइज़निहि याअलमु मा बैना ऐदीहिम व मा ख़लफहुम व ला युहीतूना बिशैंइम मिन इलमिही इल्ला बिमा शाअ व सिअ कुर सिय्युहु स्समावाति वल अर्ज, व ला यऊदुहू हिफज़ुहुमा

व हुवल अलिय्युल अज़ीम । तर्जुमा : अल्लाह पाक ऐसा है कि उस के सिवा कोई मअबूद नहीं वह हमेशा जिन्दा रहने वाल है, तमाम मख़लूक को संभालने वाला है ना उसको ऊँघ आती है और न नींद । जो कुछा आसमानों में और जमीन में है सब उसका है कौन है जो उस के पास किसी की सिफारश कर सके बगैर उसकी इजाजत के, वह जानता है उनके तमाम गाएब व हाजिर हालात को और वह उसकी मालूमात में से किसी भी चीज़ को अपने अहातए इलमी में नहीं ला सकते मगर जिस कदर वह इल्म देना चाहे उस की कुर्सी इतनी बडी है कि उस ने सब आसमान व ज़मीन को अपने अंदर ले रक्खा है और इन दोनों की हिफाजत उस पर कुछ भी गिराँ नहीं है और वह बुलंद और अज़ीम (मौलाना युनुस पालनपूरी)

#### गुसल का तरीका

गुसल में पहले अपने दोनों हाथ गट्टों तक अच्छा तरह से धोए फिर जहाँ जहाँ बदन पर नजासत या नापाकी लगी हो उस को धोएँ और पाक करें और इसतन्जे के मुकाम को भी अच्छी तरह धोकर पाक करें और गुसल की निय्यत इस तरह करें।

فُوَيْتُ أَنُ أَغُتَسِلَ مِنْ غُسُلٍ لِرَفَعِ الْحَلَثَ नवयतु अन अगतसला मिन गुसलिन लिरफ़इल हदस , और अगर एहतेलाम का गुसल है तो यूँ कहे

نَوَيْتُ أَنْ ٱغُتَسِلَ مِنْ غُسُلِ الْحِنَابَةِ لِرَفَعِ الْحَدَث नवयत् अन अगत्रिसला मिन ग्सलिलजनाबति लिरफहल हदस , और अगर उर्द में कहना चाहे तो भी दुरुस्त है, नहाने से पहले यूँ कहे निय्यत करता हूँ मैं गुसल की तमाम नापाकी व नजासतों से पाक होने के लिए फिर वुजू करे (आशिके इलाही) नापाक कपड़ा बदन से अलग करदे, अपने बदन पर पानी डाल कर अच्छी तरह से मले फिर बाएँ कन्धे पर पानी डाले फिर बाएँ कन्धे पर फिर सर पर पानी डाल कर जहाँ जहाँ बदन पर सुखा रह जाने का खतरा हो वहाँ हाथ से मल कर पानी बहा दे , इसी तरह दूसरी और तीसरी मर्तबा भी पानी सर से पाँऊं तक बहादे (दुर्रे मुख्तार) । गुसल में पानी न जियादा बहाए और न ही कम डाले । गुसल ऐसी जगह पर करें जहाँ किसी की नज़र न पडती हो, जैसे गुसल खाना वगैरा।

नहाते वक्त अगर उंगली या बदन पर किसी भी तरह का ज़ेवर या अंगूठी वगैरा हो तो उसे भी घुमाकर उस के नीचे की जगहों को तर करले ताके पानी हर जगह पहुँच जाए । अब नमाज़ के लिए दुसरा वुजू करने की जरुरत नहीं है इसी वुजू से नमाज़ पढ़ी जा सकती है। नोट: गुसल करते वक्त कलमा या और कोई दुआ वगैरा का पढ़ना या पढ़कर पानी पर दम करना बिलकुल जरुरी नहीं है, चाहे किसी भी किस्म का गुसल हो खास तौर पर औरतों में यह जिहालत आम है जिस का खत्म करना बेहद जरुरी है और हर एक के लिए गुसल के फ़राएज़ का जाना जरुरी है। औरतों में एक जिहालत यह भी है कि वह छिल्ला के गुसल के लिए लोटा या हन्डा भर कर गुसल के पानी पर दम करने के लिए किसी मौलाना या बांगी साहेबान के पास भेजती

हैं अब वह बेचारे पहले तो हैरतज़दा हो जाते हैं कि उस पर क्या पढ़कर दम करें। फ़िलहाल वह उन की तसल्ली के लिए होंट कुछ पढ़े या नहीं पढ़े दे देते हैं। अगर कोई मौलवी साहब उसपर किसी तरह की सुरत या दुआ वगैरा पढकर दम करके देदें तो उस दम किए हुए पानी को औरत अपने बदन पर डालेगी फिर वह पानी गन्दी नाली वगैरा में जाएगा यह कितनी बेअदबी की बात है। यह सब गलत रिवाज है जिसका तर्क करदेना जरुरी है और यह तमाम बातें दीनी बातों से दूरी और लाइल्मी का नतीजा हैं लिहाज़ा आज ही से तय करें कि दीन की बातें हम खुद भी सीखेंगे और अपनी औलाद को भी सिखाएँगे । गुसल के फराएज जाजा बेहद जरुरी है जिसके बगैर गुसल नहीं होता गुसल के फ़राएज़ अन्जाम देते हुए पूरे बदन को ऐसा तर करें कि कहीं पर भी बाल बराबर

जगह सूखी न रहे यही तरीक़ा तमाम किस्मों की नापाकी और नजासत से पाक होने का है। गुसल के तअल्लुक़ से बाक़ी की तफ़सीली मालूमात के लिए हज़रत मौलाना रफ़अत साहब की किताब मसाएलेगुसल, जलगांव में बिस्मिल्लाह बुक डेपो से हासिल करें।

मोबाइल नंबर: ९९६०२८३७६८

### गुसल के फ़राएज़

(१) गरारा करना रोज़ा अगर रहा तो कुल्ली करना (२) नाक के नर्म हिस्से तक पानी पहुँचाना (३) पूरे बदन को इस तरह तर करना कि बाल बराबर भी जगह सूखी न रहे अगर बाल बराबर भी जगह सूखी रहेगी तो गुसल नहीं होगा

अगर बडा बचने की ख्वाहिश हो तो पेहले छोटा बनो।

### गुसल की सुझतें

गुसल की पाँच (५) सुझतें हैं। (१) दोनों हाथ गट्टों तक घोना (२) इस्तन्जा करना और बदन के जिस हिस्से पर नजासत लगी हुई हो उसे धोना (३) नापाकी दूर और पाकी हासिल करने की निय्यत करना (४) पहले वुजू करना (५) तमाम बदन पर ३ बार पानी बहाना। (ताली पुलइसलाम)

### वुज़ू का सरीक़ा

सब से पहले अऊज़ोबिल्लाह,बिस्मिल्लाह पढकर ३ बार गट्टों तक दोनों हाथ धोएँ फिर ३ मर्तबा कुल्ली करें, मिसवाक करें, मिसवाक न हो तो उंगली से दाँत साफ करें अगर रोज़ा न हो तो गरारा भी करलें तो बेहतर है ताके मुँह अच्छी तरह साफ़ हो जाए फिर ३ मर्तबा नाक में पानी डाल कर बाएँ हाथ की करउंगली से नाक साफ करके फिर ३ मर्तबा पूरा चेहरा धोएँ । भंवों के उपर नीचे और पेशानी के बालों से ठूडी के नीचे तक इधर उधर दोनों कानों तक मुँह धोना चाहिए फिर ३ बार सीधा हाथ कोहनियों समेत धोएँ उस के बाद बाएँहाथ को ३ बार कोहनियों समेत धोएँ और फिर एक बार पूरे सर का मसह करें।

#### तरीक्रए मसह

वोनों हाथ पानी से तर करके (भिगोकर) दोनों हाथों की ३-३ उंगलियों को मिलालें अलावा शहादत की उंगली और अंगोठे के पेशानी के पास से ऊपर की जानिब गर्दन तक ले जाएँ फिर शहादत की उंगली से कान का मसह करें और अंगूठा कान की पुश्त की तरफ फेरें और हथेली की करवट सिर्फ गर्दन पर पीछे घुमाएँ। दाएँ बाएँ न ले जाएँ गर्दन का मसह करें और मसह सिर्फ एक ही बार करें, 3-3 बार करने की जरुरत नहीं फिर 3 बार पहले सीधा पैर टखूनों समेंत धोएँ फिर उलटा पैर टख़नों समेत 3 बार धोएँ। मुकम्मल वुजू हो गया वूजू के बाद कलमए शहादत पढ़ें। वुजू के तअल्लुक से और भी तफ़सीलात जाने के लिए जलगांव बिस्मिल्लाह डेपो से हासिल करके मौलाना रफअत कासमी की किताब मसाएले वुजू का मुतालआ करें।

### वुज़ू के फ़राएज़

वुजू के चार (४) फ़र्ज़ हैं। (१) चेहरा घोना, पेशानी के बालों से लेकर ठूड़ी के नीचे तक एक कान की लव से लेकर दुसरे कान की लव तक पूरा चेहरा धोना (२) दोनों हाथ कोहनियों समेत धोना (३) चौथाई सर का मसह करना (४) दोनों पैर टख़नों समेंत धोना।

नोट: अगर इस में एक भी रुक्न भूल से छूट गया या सही तरीके से अदा न हुवा तो वुजू ही नहीं हुवाइस लिए यह चारों अरकान फर्ज. हैं।

### वुजू की सुन्नतें

वुजू की १३ सुन्नतें हैं । (१) निय्यत करना (२) बिस्मिल्लाह पढना (३) पहले तीन बार गटटों तक दोनों हाथ धोना (४) मिसवाक करना (५) ३ बार कुल्ली करना (६) ३ बार नाक में पानी डालना (७) दाढी का खिलाल करना (८) हाथ पाऊँ की उंगलियों का खिलाल करना (९) हर अज़ू को तीन बार धोना (१०) एक बार पूरे सर का मसह करना (११) दोनों कानों का मसह करना (१२) तर्तीब से वुजू करना (१३) पय दर पय वुजू करना यानी एक अजू सूखने न पाए कि दूसरा थो डाले ।

नोट: अगर इस में कोई भी रुक्न छूट जाए तो वुजू तो हो जाएगा मगर नाकिस होगा। इसलिए कि यह सब सुझतें हैं। (तालीमुल इसलाम)

### वुजू की मुसतहबात

वुजू में १० दस बातें मुसतहिब हैं। (१) पाक और उँची जगह पर बैठना (२) क़िबला की जानिब मुँह करना (३) वुजू के काम को खुद करना किसी दूसरे की मदद न लेना (४) हर अज को धोते वक्त बिस्मिल्लाह और हदीस में आई हुई दुआ का पढ़ना (५ अंगोठी को हरकत देना कि पानी नीचे तक पहुँच जाए (६) बाएँ हाथ से नाक साफ करना (७) गर्दन का मसह करना (८) वुजू करते हुए दुनिया की बातें न करना (९) नमाज़ का वक्त आने से पहले वुजू करना (१०) वुजू के बचे हुए पानी का खडे होकर पीना । (इलमूलफ़िक़ा

पेज नं.६२ जिल्द अव्वल दुसरी किताब- किताबुल फ़िक़ा पेज नंबर १२३ जिल्द अव्वल) नोट: इन बातों का ख्याल करने से सवाब में जियादती होती है और छूट जाने से कोई नुक्सान नहीं।

#### वुजू तोडने वाली चीज़ें

आठ बातों से वुजू टूट जाता है।
(१) पेशाब या पाखाना करना या इन दोनों रास्तों से किसी ची,ज का निकलना (२) रीह यानी हवा का पीछे से निकलना (३) बदन के किसी भी हिस्से से खून या पीप निकल कर बह जाना (४) मुँह भर क्य यानी उलटी होना (५) लेट कर या सहारा लगाकर सोजाना (६) बीमारी या किसी और वजह से बेहोश होजाना (७) दीवाना या पागल होना (८) नमाज़ में कहकहा मार कर हंसना।

नोट : इन तमाम बातों से वुजू बिलकुल टूट जाता है । (तालीमुलइसलाम) मसाएले वुजू रफ्जत कासमी ।

### नमाज़ तर्जुमे के साथ

नमाज़ में जो कुछ पढ़ा जाता है और उस में जो जो हरकत होती है उस के अलफ़ाज़ और नाम :

तकबीर : र्र्स्टीवंधी

अल्लाहुअकबर = अल्लाह सब से बडा है

सनाः

سُعَانَك اللَّهُمَّ وَبِحَنْدِكَ وَتَبَارَكَ اسْمُكَ وتَعَالى جَنُك وَلا إِلهَ غَيْرُكَ م

सुब्हाना कल्लाहुम्मा व बिहमदिका व तबारकसमुका व तआ़ला जहुका व लाइलाहा गैरुक । तर्जुमा: अय अल्लाह हम तेरी पाकी का इक़रार करते हैं और तेरी तअरीफ़ बयान करते हैं और तेरा नाम बहुत बरकत वाला है और तेरी शान बहुत बुलंद है और तेरे सिवा कोई इबादत के लायक नहीं।

त्र नहीं ।

त्र नहीं ।

अऊज़ बिल्लाहि मिनश्शैतानिर्रजीम

पनाह मांगता हूँ मैं अल्लाह की शैतान मर्दूद से

तसमिया

5

बिस्मिल्लाहिर्रहमानिर्रहीम ﴿ अ्लाह के नाम से जो बडा भहरबान निहायत रहम वाला है। ( मुफ्ती किफ़ायतुल्लाह )

सुरए फ़ातेहा

بسوالله الرّحمن الرّحيور

ٱلْحَمْدُ الرَّحِيْدُ الْعَلَمِيْنَ وَالرَّحِيْنِ الرَّحِيْدِ الْعَلْمِ الرَّحِيْدِ الْعَلْمِ

يُوُوِالبِّنْنِ ۚ اِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِيْنُ ﴿ اِمْكِنَا الْصِّرَاطُ الْبَيْنَ اَنْعَمْ تَعَكَيْهِمُ ۚ الصِّرَاطُ الْبَيْنَ اَنْعَمْ تَعَكَيْهِمُ ۚ عَرَاطُ الْبَيْنَ اَنْعَمْ تَعَكَيْهِمُ ۚ غَيُوالْمَ عَلَيْهِمُ وَلَا الضَّالِيْنَ ۚ فَعُرِالْمَ عَضُوبِ عَلَيْهِمُ وَلَا الضَّالِيْنَ ۚ

**बिस्मिल्लाहिर्रहमा**निर्रहीम अलहम्द लिल्लाहि रिबबल आलमीन . अर्रहमां निर्रहीमि मालिकि यविमद्दीन , इय्याक नअबुद् व इय्याक नसतईन , इहदिनससिरातल मुस्तकीम , सिरातल्लज़ीन अनअमत अलैहिम गैरिल मगजुबि अलैहिम वलज्जॉल्लीन। तर्ज्मा : हर किस्म की तमाम तारी फें अल्लाह के लायक हैं। तमाम जहानों का पालने वाला रोजे जजा का मालिक है। (अय अल्लाह) हम तेरी ही इबादत करते हैं और तुझ से ही मदद मांगते हैं हम को सीधे रास्ते पर चला उन लोगों के रास्ते

पर जिन पर तूने इनआम फ़रमाया है न उन लोगों के रास्ते पर जिन पर तेरा गज़ब नाज़िल हुवा और न गुमराहों के रास्ते पर । (रफअत कासमी)

#### सुरए वज्जुहा

بِئُسِوِاللهِ الرَّخْفِي الرَّحِيْوِ

وَالضَّاحِيُ وَالنَّيْلِ إِذَاسَجِي فَاوَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلْقُ وَ

لَلْخِرَةُ خُيْرِلَّكَ مِنَ الْمُولِيُ فَولَسُوْفَ يُعْطِيكُ رَبُّكَ

فَلَا فَهُ الْمُورَةُ فَا الْمَيْرِيلُ فَلَا عَلْمُ فَا فَا الْمَيْرِينَ فَلَا الْمَيْرِينَمُ فَلا اللهُ اللهِ المَيْرِيلَ فَلَا تَنْهُ اللهِ وَاللهِ المَيْرِينَمُ فَلا الْمَيْرِينَمُ فَلا اللهُ اللهِ المَيْرِيلَ فَلَا تَنْهُ اللهِ وَاللهِ المَيْرِيلَ فَلَا اللهِ المَيْرِيلَ فَلَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ الل

बिस्मिल्लाहिर्रहमानिर्रहीम वज्जुहा , वल्लैलि इज़ा सजा, मा वद्दअका रब्बुका व मा क़ला, वल्ल आखिरतु खैरुल्लका मिनलऊला, व लसौफा युअतीका रब्बुका फतरजा, अलम यजिदका यतीमन फआवा, ववजदका जॉल्बन फहदा, ववजदका आइलन फअगना, फअम्मल यतीमा फ़ला तक़हर, व अम्मस्साइला फ़ला तन्हर, व अम्मा बिनिअमित रिब्बिका फ़हिद्दिस ।

#### सुरए अलम नशरह

إنسرم الله الرعفين الرحيو

اَلَهُ نَشْرَهُ لَكَ صَلَّالِكَ ﴿ وَوَضَعْنَا عَنْكَ وِزْمَ كَ ﴿ اللَّهِ فَيَ الْعُنْدِ لِيُنَكَّلُ وَ فَإِنَّ اللَّذِي اَنْقَصَ طَهْرَكَ ﴿ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَ فَإِنَّ مَعَ الْعُسُرِيُسُولُ إِنْ الْمَعَ الْعُسُرِ يُسْرًا ﴿ فَإِذَا

فَرَغْتَ فَانْصُبُ ٥ وَ إِلَّا رَبِّكَ فَارْغُبُ قَ

अगर बडा बचने की ख्वाहिश हो तो पेहले छोटा बनो।

#### विस्मिल्लाहिर्रहमानिर्रहीम

अलम नशरह लका सदरका, ववज्ञअना अनका विज्ञरकल्लजी अनक्जा जहरका, व रफ़अना लक ज़िकरका, फ़इन मअल उसरि युसरन, इन्ना मअल उसरि युसरा, फ़इज़ा फ़रगता फ़नसब, व इला रिब्बका फ़रगब ।

#### सुरए वत्तीन

 विस्मिल्लाहिर्रहमानिर्रहीम

वत्तीनि वज्जैतूनि, व तूरि सीनीना, व हाज़ल बलदिल अमीन, लक़द ख़लक़नल इन्साना फ़ी अहसनि तक़वीम, सुम्मा रददनाहु असफ़ला साफ़िलीन, इल्लल्ल जीन आमनू व अमिलुस्सॉलिहाति फ़लहुम अजुन गैरु ममनून, फमा युकज्जिबुका बअदा बिद्दीन, अलैसल्लॉहु बिअहकमिल हाकिमीन।

### सुरए कद्र

إنسيراللوالزخمين الرحسني

اِنَّآآنُزَلْنَهُ فِي كَيْلَةِ الْقُلْرِقِّ وَمَآآدُرلِكَ مَالَيْلَةُ الْقُلْدِقِ لَيُلَةُ الْقُلْدِهُ خَيْرُقِنَ الْفِشْرُقِ تَنَزَّلُ الْمَلَيِّكَةُ وَالرُّومُ فِيْهَ الْمِذْنِ اَوْرَهُمُ وَنُكِلَ الْمِرْقُ سَلْمَ وَهِي حَتِّمُ طَلَمَ الْغُبُرِةَ बिस्मिल्लाहिर्रहमानिर्रहीम इबा अनज़लनाहु फ़ी लैलतिलकद्र, व मा अवराक मा लैलतुलकद्र, लैलतुलकद्रि खैरुम्मिन अलिफ्श्हर, तनजज़लुल मलाइकतु वर्रुहु फ़ीहा बिइज़नि रब्बीहिम मिन कुल्लि अम्र, सलामुन, हिय हत्ता मतलइल फुजु ।

## सुरए ज़िलज़ाल

لِنُهِ اللهِ الرَّحُهُن الرَّحِهِ أَوْ الْكَرْبُ الْكَرْبُ الرَّحْ الْكَرْبُ الرَّحْ الْكَرْبُ الْكَرْبُ الْكَرْبُ وَاخْرَجَتِ الْكَرْبُ الْكَرْبُ وَاخْرَجَتِ الْكَرْبُ الْكَالُ الْوَلْمَالُ الْكَالُ الْكَالُ الْكَالُ الْكَالُ الْكَالُ الْكَالُ الْكَالُ اللهُ الل

#### बिस्मिल्लाहिर्रहमानिर्रहीम

इ.जा जुलजिलतिल अर्जु, जिलजालहा, व अखरजिल अर्जु असकालहा, व कालल इन्सानु मालहा, यवमइजिन तुहिंद्सु अखबारहा, विअव रखका अवहालहा, यवमइजिंय्यसदुरुवासु अशतातिल्लयुरव अअमालहुम, फ़मंय्यअमल मिसकाल जरितिन खैरंय्यरा, व मैंय्यअमल मिसकाल जरितिन शर्रय्यरा।

## सुरए आदियात

ينسواللوالزخفن الرَّفِيْ الْمُعْلَقِيْ وَالْعُلَالِيَّ عَلَيْمًا فَ قَالَمُونِيْ وَالْعُلَالِيَّ مَنْعًا فَ مَنْعًا فَ فَالْمُونِيْ وَلَا مُنْعًا فَ وَالْحَدُونَ وَلَالِهُ الْمُؤْمِنُ وَالْحَدُونَ وَلَالِهُ الْمُؤْمِنِ وَالْحَدُونَ وَالْحَدُونَ وَالْحَدُونَ وَالْحِلُونَ وَالْحَدُونَ وَالْمُونَالِقُونَا وَالْعُلُونُ وَالْمُونَالِقُونَا وَالْمُونُ وَالْمُونَالِقُونَا وَالْمُعُلِقُونَا وَالْمُونَالِقُونَا وَالْمُونَالِقُونَا وَالْمُعُونَالِقُونَالِقُونَا وَالْمُونَالِقُوا

बिस्मिल्लाहिर्रहमानिर्रहीम वलआदियाति ज़बहन, फ़लमूरियाति क़दहन, फ़लमुगीराति सुबहा, फ़असरन बिही नक़अन, फ़वसतना बिही जमआ, इन्नलइन्सान लिरब्बिही लकनूद, व इन्नहूआ ज़ालिक लशहीद, व इन्नहू लिहुब्बिलखैरि लशदीद, अफ़ला या लमु इज़ा बोअसिरा मा फ़िलक़ुबूरि, व हुस्सिला मा फ़िस्सुदूर, इन्ना रब्बाहुम बिहिम यवमइजिल्लखबीर।

### सुरए कारिआ

بِئَ وِللهِ الرَّحُهُنِ الرَّحِيُو الْقَارِعَةُ فَمَا الْقَارِعَةُ فَ وَمَا اُدُرُلِكَ مَا الْقَارِعَةُ فَ يُوْمَرِيكُونُ النَّاسُ كَالْفَرَاشِ الْمَبْتُونِ فَ وَتَكُونُ الْجِبَالُ كَالْمِهْنِ الْمُنْفَوْشِ فَاقَامَن ثَقْلَتُ مَوَازِيُنَهُ فَ فَهُوفِ عِيْشَةِ رَاضِيةٍ ٥ وَامْنَامَنْ خَفْتُ مَوَادِينَهُ ٥ فَامُنَهُ هَاوِيَةً ٥ وَمَنَا ادُرلكَ مَاهِيهُ ٥ فَارْحَامِيةً

बिस्मिल्लाहिर्रहमानिर्रहीम अलकारिअतु , मलकारिआ, वमा अद्राक मलकारिआ, यवमा यकूनुचासु कलफराशिल

मबसूसि, व तकूनुलजिबालु कलइहनिल मनफ़ूश फ़अम्मामन सकुलत मवाजीनुहू, फहुवा फ़ी ईशत्रीज़िया, व अम्मामन ख़फ़फ़्त मवाजीनुहू,

इरातुरााज्ञया, व अम्मामन खुम्मरा नवाजाउद्दर फुउम्मुहू हाविया, वमा अद्राक माहिया, नारुन हामिया ।

# सुरए तकासुर

بِسْمِواللهِ الرَّعْمُنِ الرَّحِيدِ فِي الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمِينَ كُلُوسُوْفَ الْمُعَالِمِينَ كُلُوسُوْفَ الْمُعَالِمِينَ كُلُوسُوْفَ الْمُعَالِمِينَ كُلُوسُوْفَ

تَعْلَمُونَ ﴿ ثُمُّ كُلُا سُوْفَ تَعْلَمُونَ ﴿ كُلَا لَوْ تَعْلَمُونَ ﴿ كُلَا لَوْ تَعْلَمُونَ عِلْمُ الْمُعْلَمُونَ عِلْمُ الْمُعْلِمُ ﴿ ثُمُّ لَكُنُونَهُمَا عَلَيْ الْمُعِيْمِ ﴿ ثَمْ لَكُنُونَهُمَا عَبُنَ الْمُعِيْمِ ﴿ عَنُومَ إِنْهِ عَنِ النَّعِيْمِ ﴿ عَنُهُ النَّعِيْمِ ﴿ عَلَيْهِ النَّعِيْمِ النَّعِيْمِ ﴿ فَا لَهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّالَ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

विस्मिल्लाहिर्रहमानिर्रहीम अलहाकुमुत्ताका सुरु, हत्ता ज़ुरतुमुल मक़ाबिर, कल्ला सवफ़ा तअलमून, सुम्म कल्ला सवफ़ तालमून, कल्ला लव तअलमून इलमल यक़ीन. लतरवुझलजहीम, सुम्म लतरवुझहा एयनल यक़ीन, सुम्म लतुसअलुझ यवमइज़िन अनिझईम।

### सुरए वलअस

شِسْعِواللهِ الرَّحُهُنِ الرَّحِيْدِ وَالْعَصْرِ ثَانَ الْإِنْسَانَ لَغِهُ خُسْرِ ﴿ إِلَّا الَّذِيْنَ الْمُنُوُّا وَعَمِلُوا الصَّلِيلِي وَتَوَاصُوْا بِالْحَقِّ هُ وَتَوَاصُوْا بِالصَّنْرِجُ बिस्मिल्लाहिर्रहमानिर्रहीम वलअसि, इन्नल इन्सान लफ़ी ख़ुस्न, इल्लल्लजीना आमनू व अमिलुस्सॉलिहाति व तवासौ बिलहिक व तवासौ बिस्सब्न ।

### सुरए हमज़ा

बिस्मिल्लाहिर्रहमानिर्रहीम वैलुल्लि कुल्लि हुमज़ितल्लुमज़ा, अल्लज़ी जमअ मालौंव्यअदददह, यहसबु अन्ना मा लहू अख़लदह, कला लयुम्बज्ञन फ़िलहुतमित, वमा अदराक मल हुतमा, नारुल्लाहिलमू,कदतुल्लती तत्तिक, अलल अफ़इदा, इनहा अलैहिम मूसदतुन, फ़ी अमदिम्मुमद्दह ।

## सुरए फ़ील

بِسُرِواللهِ الرَّحُهُنِ الرَّحِيْوِ الرَّحِيْوِ الرَّحِيْوِ الرَّحِيْوِ الرَّحِيْوِ الرَّمِيْفِ الرَّمِيْفِ المَهْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْفِقِ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْفِقِ الْمُنْ الْمُنْفِقِ الْمُنْفِقِ الْمُنْفِقِ الْمُنْفِقِ الْمُنْفِيقِ الْمُنْفِقِ الْمُنْفِقِ اللَّهِ الْمُنْفِقِ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْفِقِ اللَّهُ الْمُنْفِقِ اللَّهُ الْمُنْفِقِ الْمُنْفِي الْمُنْفِي الْمُنْفِقِ الْمُنْفِقِ الْمُلِمُ الْمُنْفِي الْمُنْفِقِ الْمُنْفِي الْمُنْفِقِ الْمُنْفِقِ الْمُنْفِقِ الْمُنْفِي الْمُنْفِقِ الْمُنْفِقِ الْمُنْفِي الْمُنْفِقُولُ الْمُنْفِقِ الْمُنْفُولُ الْم

बिस्मिल्लाहिर्रहमानिर्रहीम अलम तरा कैफा फअला रब्बुका बिअसहाबिल फ़ील, अलम यजअल कैदहुम फ़ी तज़लीलिंख अरसला अलैहिम तैरन अबाबील, तरमीहिम बि हिजारतिम्मिन सिज्जील, फजअलहुम कअस फ़िम्माअकूल ।

# सुरए कुरैश

المالعالجاتي

لِإِيْلُونِ ثُرُيْشٍ ﴿ الْفِهِمْ رِخْلَةَ الشِّتَآءِ وَالصَّيْفِ ﴿ فَلَيْعُبُهُمْ مِنْ فَلَيْعُبُهُمْ مِّنُ فَلَيْعُبُدُوا رَبِّ هِٰذَا البُّيْتِ ﴿ الَّذِي َ اَطْعَمُهُمْ مِّنَ

جُوْعٍ لا وَالْمَنْهُمْ مِنْ خُوْفٍ أَ

बिस्मिल्लाहिर्रहमानिर्रहीम लिईलाफि कुरैशिन, ईलाफ़िहिम रिहलतिशाताइ वस्सैफ, फलयअबुदू रब्ब हाजल बैतिल्लज़ी अतअमहुम मिन जूअिंक्व आमनहुम मिन खौफ़।

### सुरए माऊन

## 

اَرُئِيُّتُ الَّذِي يُكُنِّبُ بِاللِّينِ أَ فَذَٰ لِكَ الَّذِي يَكُمُّ الْمَاعِنِ الْمَاعُ الَّذِي يَكُمُّ الْمَاعُونُ فَوَيْكً الْمِنْ الْمِنْ الْمَاعُونُ فَوَيْكً الْمُعْمَلِيْنَ فَمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونِ فَوَيْكً الْمُعْمَلِيْنَ هُمْ عَنْ صَلاتِهِمْ سَاهُونِ فَقَ الْمُعْمَلِيْنَ هُمْ عَنْ صَلاتِهِمْ سَاهُونِ فَقَ الْمُعْمَلِيْنَ هُمْ مُنْ مَكَالِيْنِ مُعْمُونَ الْمَاعُونَ فَ الْمَاعُونَ فَ الْمَاعُونَ فَ وَيَنْنَعُونَ الْمَاعُونَ فَ

विस्मिल्लाहिर्रहमानिर्रहीम
अरऔतल्लजी युकज्जिबु बिद्दीन, फजालिकल्लजी
यदुअअुल यतीम, वला यहुज्जु अला तआमिल
मिसकीन, फ़बैलुल्लिल मुसल्लिन,ल्लजीन हुम
अन सलॉतिहिम साहून, अल्लजीन हुम युराऊन,
व यम नऊनल माऊन।

## सुरए कवसर

# 

# إِنَّا ٱعْطَيْنَكَ الْكُوْثُرُ فَصَلِّ لِرَيِّكَ وَانْحَرْقَ

إِنَّ شَائِئُكَ هُوَ الْأَبْتُرُ خُ

बिस्मिल्लाहिर्रहमानिर्रहीम इज्ञा आअतैना कल कवसर, फ़सल्लिल रिबका वनहर, इज्ञ शानिअका हुवल अबतर।

## सुरए काफ़िरुन

والمقالخ الخايجة

قُلْ يَايَهُا الْكُوْرُونَ فَكَ الْمُهُدُّ الْمُهُدُّ مَا تَعْبُدُونَ فَ وَلَا الْمُنْ الْمُهُدُّ وَلَا الْمُن انْتُمُ عَبِدُونَ مَا اَعْبُدُ فَولاً انَّا عَابِدٌ مَا عَبُدُ مُ وَلاَ اللهِ مَا عَبُدُمُ فَولاً الْمُنْدُودِينَ مَا اَعْبُدُ فَلِكُمْ دِينَ كُورُ دِينَكُورُ وَلِي دِينِ فَ

## बिस्मिल्लाहिर्रहमानिर्रहीम

कुल या अय्युहल काफ़िलन, ला अअबुदू मा तअबुदून, व ला अनतुम आबिदून मा अअबुद, व ला अना आबिदुम्मा अबत्तुम वला अन्तुम आबिदून मा अअबुद, लकुम वीनुकुम व लि यदीन।

### सुरह नसर



اِذَا جَاءً نَصْرُ اللهِ وَالْفَتْنَعُ ﴿ وَرَأَيْتُ النَّاسَ يَلْ خُلُونَ فِي دِينِ اللهِ أَفْوَاجًا ﴿ فَسَيِّعُ بِحَسْدِ يَلْ خُلُونَ فِي دِينِ اللهِ أَفْوَاجًا ﴿ فَسَيِّعُ بِحَسْدِ رَبِّكَ وَاسْتَغْفِي أَوْرَانَهُ حِثَّانَ كُوَّابًا ﴿

बिस्मिल्लाहिर्रहमानिर्रहीम इज्ञा जाअ नसरुल्लाहि वल फत्ह, व र ऐतमासा यदखुलूना फ़ी दीनिल्लाहि अफ़वाजा, फ़सब्बिह बिहमदि रिब्बका वसतग्रिफरह, इनहू काना तव्याबा ।

### सुरए लहब

### والنا الخالفة

تَبْتُ يَدَا إِنِي لَهِ وَتُبُ أَمَا أَغَنَى عَنْهُ مَا أَغَنْ عَنْهُ مَا أَغَنْ عَنْهُ مَا أَغَنْ مَنَ اللهُ وَمَا كَنْتُ مُ مَا أَغَنْ عَنْهُ مَا أَنْكُ لا مُن اللهُ وَمَا كُنْبُ أَوْلُ وَلَا مُرَاتُهُ لا مُعَالَةُ الْحَطَبِ أَوْقَ جِيْدِ مَا حَبْلُ قِنْ مَسَدِي فَي حَبّالِهِ فَي حَبّالِهِ فَي حَبّالِهِ فَي حَبّالُهُ الْمُحَلِّقِ فَي حَبْلُ مِنْ مَسْدِي فَي مَنْ اللهِ فَي مَسْدِي فَي مَنْ اللهُ عَلَى اللهُ عَلْمُ اللهُ مَنْ مَسْدِي فَي مَنْ اللهُ عَلْمُ اللهُ مَنْ مَسْدِي فَي اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى المُعْلِقِ فَي حَبْلُ اللهُ عَلَى مَسْدِي فَي اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلِي عَلَامُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ ال

बिस्मिल्लाहिर्रहमानिर्रहीम तब्बतयदा अबी लहबिंव्यतब्ब, मा अगना अन्हु मा लुहू वमा कसब,सयसला नारनजाता लहबिंव्य, अमरअतूह, हम्मा लतलहतब, फीजीदिहा हबलुम्मिममसद ।

### सुरए इखलास

## 

قُلْ هُوَاللهُ آحَدُهُ اللهُ الطَّمَدُ ﴿ لَمُرِيلِنُ لا وَلَمْ يُؤِلدُ ﴿ وَلَمْ يَكُنُ لَا كُفْوَا آحَدُهُ ﴿

बिस्मिल्लाहिर्रहमानिर्रहीम कुलहुवल्लाहु अहद, अल्लाहुस्समद, लम यलिद वलम यूलद, वलम यकुल्लहू कुफूवन अहद।

### सुरए फलक

قُلُ أَعُوٰذُ بِرَبِ الْفَكِقَ ﴿ مِنْ شَرِّمَا خَكَقَ ﴿ وَ

مِنْ شَرِّفَاسِقِ إِذَا وَقَبَ ﴿ وَمِنْ شَرِّا النَّفْ فَهُ عِ فِي

الْعُقَدِ ﴿ وَمِن شَرْحَ إِسلِهِ إِذَا حَسَدَ ٥

### विस्मिल्लाहिर्हमानिर्हीम

कुल अऊज़ू बिरब्बिल फ़लकि, मिन शर्रि मा खलक, व मिन शर्रि गासिकिन इजा वक्रब, व मिन शर्रिज़फ़्फ़ासाति फिलउक्रद, व मिन शर्रि हासिदिन इजा हसद ।

# सुरए नास

قُلُ أَعُوذُ بِينِ النَّاسِ فَمِلِكِ النَّاسِ فَ إِلَيْهِ النَّاسِ فَمِن شَرِ الْوَسُواسِ فَ الْخَنَاسِ الْمَالِيِ النَّاسِ فَصُلُرُ النَّاسِ فَمِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ يُوسُوسُ فَيْصُلُرُ النَّاسِ فَمِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ الْهُ مُسُوسُ فَيْصُلُرُ النَّاسِ فَمِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ الْهُ مُسَالِقِي النَّاسِ فَمِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ الْهُ مُسَالِقِي النَّاسِ فَمِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ الْهُ مَنْ الْمُعَلِّمِ الْمُعَلِّمِ الْمُعَلِّمِ اللَّهِ الْمُعَلِي اللَّهِ الْمُعَلِي اللَّهِ الْمُعَلِينِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ الل

वन्नास ।

## रुकुअ की तसबीह

पाकी बयान करता हूँ मैं अपने परवरियार की जो बड़ी अज़मत वाला है। (आशिके इलाही) यह तसबीह रुकूअ की हालत में ३ या ५ या ७ मर्तबा पढ़े।

## रुकुअ से उठते हुए

समीअल्लाहु लिसन हिमदा अल्लाह ने उस की सुन ली जिस ने उस की तारीफ़ की। कवमा: यानी रुक्ज से उठकर खंडे होने की हालत में مناكا كال والإنا लक्लहम्द , अय हमारे रब तेरे ही लिए सब तारीफ़ है।

## सजदे की तसबीह

पाकी बयान करता हूँ में अपने परवरिदगार की जो बहुत बरतर है। यह तसबीह ३ या ५ या ७ बार पढ़े।

## क़ायदे में तशह्हुद

التَّحِيَّاتُ يِلْهِ وَالطَّلُواتُ وَالطَّيِبَّاتُ لَا السَّلَامُ عَلَيْكَ النَّهَاالَّذِي وَرَحْمَةُ اللهِ السَّلَامُ عَلَيْنَا وَعَلَى عِبَادِللهِ وَبَرَكَاتَهُ السَّلَامُ عَلَيْنَا وَعَلَى عِبَادِللهِ الطَّالِحِيْنَ اللهُ وَاشْهَلُانَ اللهُ وَاشْهَلُانَ اللهُ وَاشْهَلُانَ اللهُ وَاشْهَلُانَ اللهُ وَاشْهَلُانَ مُعَنَّدًا عَبُدُهُ وَرَسُولُهُ ٥ مَنْ اللهُ وَاللهِ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهِ اللهُ وَاللهِ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَالْ

अत्तिहिय्यतु लिल्लाहि वस्सलावातु वत्तिय्यबातु, अस्सलामु अलैका अय्युहन्नबिय्यु व रहमतुल्लाहि व बरकातुहु, अस्सलामु अलैना व अला इबादिल्लाहिस्सॉलिहीन, अशहदु अल्लाइलाहा इल्लल्लाहु व अशहदु अन्ना मुहम्मदन अबदुहू व रस्लहु ।

तर्जुमा: तमाम कवली इबादतें और तमाम फेअली इबादतें और तमाम माली इबादतें अल्लाह ही के लिए हैं। सलाम हो तुम पर अय नबी (स.) और अल्लाह की रहमत हो और उस की बरकतें हों, सलाम हो हम पर और अल्लाह के नेक बन्दों पर गवाही देता हूँ मैं यह कि हज़रत मुहम्मद सल्ललाहु अलैहि व सल्लम अल्लाह के बन्दे और उस के रसूल हैं

माँ अगर दुआ है तो बाप उस दुआ की वजह है।

# दुरुद शरीफ़

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى فَحَمَّدٍ وَعَلَى الِ فَحَمَّدٍ كَمَا صَلَّيْتَ عَلَى اِبْرَاهِيْمَ وَعَلَى الِ اِبْرَاهِيْمَ اِنَّكَ حَيْدُنُ هَجِيْدُنُ

ٱللَّهُمَّ بَارِكَ عَلَى مُحَتَّىدٍ وَعَلَى الِ مُحَتَّىدٍ كَمَابَارَكْتَ عَلَى اِبْرَاهِيمَ وَعَلَى الِ اِبْرَاهِيْمَ اِنَّكَ حَيْنَدٌ هَجِيْدُ٥

अल्लाहुम्मा सल्ले अला मुहम्मदिव्य अला आलि मुहम्मदिन कमा सल्लैता अला इब्राहीमा व अला आलि इब्राहीमा इचका हमीदुम्मजीद । अल्लाहुम्मा बारिक अला मुहम्मदिव्य अला आलि मुहम्मदिन कमा बारकता अला इब्राहीमा व अला आलि इब्राहीमा इचका हमीदुम्मजीद । तर्जुषा: अय अल्लाह रहमत नाज़िल फ़रमा मुहम्मद सल्ललाहु अलैहि व सल्लम पर और उन की आल पर जैसे कि तूने रहमत नाज़िल फ़रमाई इब्राहीम अलैहिस्सलाम पर और उन की आल पर, बेशक तू ताअरीफ़ के लायक बडी बुजुर्गी वाला है।

अय अल्लाह बरकत नाजिल फरमा मुहम्मद सल्ललाहु अलैहि व सल्लम पर और उन की आल पर जैसे कि तूने बरकत नाजिल फरमाई इब्राहीम अलैहिस्सलाम पर और उन की आल पर, बेशक तू ताअरीफ़ के लायक बडी बुजुर्गी वाला है।

### दुआए मासूरा

اللَّهُمَّ إِنِّي ظَلَنْتُ نَفْسِي ظُلْمَاً كَثِيرًا وَلا

يَغُفِرُ النَّنُوُبَ اِلَّا آنْتَ فَاغُفِرُ إِنَّ مَغُفِرَةً مِّنْ عِنْبِكَ وَارْحَمْنِيُ إِنَّكَ آنْتَ الْغَفُورُ الرَّحِيْمُ

अल्लाहुम्मा इची जलमतु नफ़सी जुलमन कसीरौंव्यला यगिफ़रुजजुनूबा इल्ला अनता फ़गफ़िरली मगफ़िरतिम्मन इनिदका वरहमनी इमका अनतल गफ़ुरुर्रहीम।

तर्जुमा: अय अल्लाह मैं ने अपने नफ्स पर बहुत बहुत ज़ुल्म किया है और सिवाए तेरे कोई और गुनाहों को बख्श नहीं सकता पस तू अपनी तरफ़ से खास बखिशश से मुझ को बख्श दे और मुझ पर रहम फ़रमादे, बेशक तू ही बख्शने वाला निहायत रहम वाला है। (मुफ़्ती किफ़ायतुल्लाह)

सलाम: السَّلَامُ عَلَيْكُم وَرَحْمَةُ الله अस्सलामु अलैकुम व रहमतुल्लाह तर्जुमाः सलाम हो तुम पर और अल्लाह की रहमत हो ।

# नमाज़ के बाद की दुआ اللهُمَّ آنْتَ السَّلَام وَمِنْكَ السَّلَام تَبَارَكْتَ بِاذَالْجِلَالُ وَالْاكْرَامِ •

अल्लाहुम्मा अनतस्सलाम व मिनकस्सलाम तृबारकता या ज़लजलालि वल इकराम । तर्जुमा: अय अल्लाह तू ही सलामती देने वाला है और तेरी ही तरफ़ से सलामती मिल सकती है । बहुत बरकत वाला है तू अय अज़मत और बुजुर्गी वाले ।

नोट : हिंदी में अरबी अलफाज़ का सही तलपञ्जुज़ अदा नहीं होता.इसलिए अरबी सिखें

## दुआए कुनूत

الله مَّ إِنَّا نَسْتَعِيْنُك وَنَسْتَغُفِرُكَ وَنُؤْمِنُ بِكَ وَنَتُوكُ وَنُؤْمِنُ بِكَ وَنَتَوَكَّلُ عَلَيْك الْخَيْر • وَنَتُوكُ مَنْ وَنَشُكُرُكَ وَلَائَكُفُرُكَ وَنَخْلَعُ وَنَتُرُكُ مَنْ يَقْجُرُكَ مَ الله هُمَّ إِيَّاكَ نَعْبُلُ وَلَك نُصَيِّحُ وَنَشْجُلُ وَإِلَيْك نَسْعَى وَنَعْفِلُ وَنَرْجُورَ مُمَتَك وَ الله الله وَالله وَلَوْلُولُونُ وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَلَيْكُولُونُ وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَلَالِهُ وَالله وَاللّه وَالله وَالله وَالله وَالله وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَالله وَاللّه وَلّه وَلَا اللّه وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَلَا اللّه وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَلّه وَلّه وَلّه وَلَا اللّه وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَلَا اللّه وَاللّه وَاللّه وَلّه وَلَا اللّه وَلَا اللّه وَلّه وَاللّه وَلّه وَلّه وَلّه وَلّه وَلّه وَلّه وَلّه وَلَا اللّه وَلّه وَلَا و

अल्लाहुम्मा इच्चा नसतईनुका व नसतग्रिक्रका व नोअमिनुबिका व नतवक्क्चलु अलैका व नुसनी अलैकलखैर, व नशकुरुका व ला नंकपुरुका व नख़लओ व नतरुकु मैंय्यफ़जुरुका, अल्लाहुम्मा इय्याका नअबुदु वलाका नुसल्ली व नसजुदु व इलैका नस्तआ व नहफ़िदु व नरजु रहमतका व नख़शा अज़ाबका इचा अज़ाबका बिलकुफ़्फ़ारि मुलहिक ।

तर्जुमा: अय अल्लाह हम तुझ से ही मदद मांगते हैं और मगफ़िरत तलब करते हैं और तेरे ऊपर ईमान लाते हैं और तेरे ऊपर भरोसा रखते हैं और तेरी बहुत अच्छी ताअरीफ करते हैं और तेरा शुक्र अदा करते हैं और तेरी ना शुक्री नहीं करते और अलाहिदा कर देते और छोड़ देते हैं उस शख्स को जो तेरी नाफ़रमानी करे, अय अल्लाह हम तेरी ही इबादत करते हैं और खास तेरे लिए नमाज पढते और सजदा करते हैं और तेरी ही जानिब दौड़ते और झपटते हैं और तेरी ही रहमत की उम्मीद रखते हैं और तेरे अज्ञाब से हरते हैं । बेशक तेरा अज्ञाब काफ़िरों को पहुँचने वाला है।

## नमाज़ पढ़ने का तरीका

सब से पहले जब नमाज पढ़ने के लिए खड़े हों तो किबला की तरफ़ मृंह करके सीधे खडे हो जाओ खास तौर से दोनों कदमों के दरमियान चार उंगली का फासला हो । पीछे एडी की जानिब भी और आगे भी चार उंगल का फासला हो तिरछे पैर करके न खडे हों दोनों अंगोठे किबला की तरफ हों (खड़े होने का अंदाज़ समझ गए होंगे) अब जो भी नमाज पढ़नी हो उस की दिल से निय्यत करना जरुरी है और जबान से कहना जरुरी नहीं अगर जबान से कह भी लिए तो कोई हर्ज नहीं जैसे फ़ज की २ सुन्नत पढ़ना हो तो इस तरह निय्यत करें । निय्यत करता हूँ मैं फ़ज की २ रकअत सुन्नत नमाज़ पढ़ने की वासते अल्लाह तआ़ला के मुंह मेरा कअ़बा शरीफ़ की तरफ, अल्लाह् अकबर । कानों तक हाथ इस

तरह उठाएँ कि हाथों की हथेलियाँ ओर उंगलियाँ खुली हुई हों । रुख किबला की जानिब और अंगोठा कानों की लव के मुकाबिल हो । (तालीमुल इसलाम) हिस्सा सुव्वम फ़िर अल्लाहु अकबर कह कर दोनों हाथ नाफ़ के नीचे बांध लो । सीधे हाथ की हथेली बाएँ हाथ की हथेली की पुश्त पर रहे और अंगोठा और करुंगली से हलके के तौर पर गद्टे को पकडलो और बाकी 3 उंगलियाँ क्लाई पर हों और नज़र सजदे की जगह पर हो। हाथ बांध कर आहिस्ता आहिस्ता सना पढे। फिर तऊज़, तसमिया पढ़ कर सुरए फ़ातिहा पढ़ो जब सुरए फ़ातेहा खत्म करलो तो आहिस्ता से आमीन कहें । उस के बाद आप को जो भी सुरत याद हो उस की तिलावत साफ साफ और सही सही करें जल्दी न करें उसके बाद अल्लाहु अकबर बोलकर रुकुअ में चले जाएँ(तालीमुलइसलाम)

## रुकुअ सजदा अच्छा हो

उंगलियाँ खोल कर घटनो को पकडलो और पेर सीधा रखते हुए सर,पैर और कमर तीनों को बराबर एक ही सीध में रखें अगर पानी का प्याला आप की पीठ पर रखा जाए तो गिरे नही.हाथ पसलियों से अलग बिलकुल सिधा एखें.खम (कमान) न पडे और नज़र दोनों पैरों के दरमियान रहे अब इतमिनान से रुकुअ की तसबीह ३ मरतबा या ५ या फीर ७ मरतबा पढें फिर तसमिअ कहते हुए सीधे, खंडे हो जाए. इस खंडे होने की हालत को कवमा कहते है.

### कवमा अच्छा हो

कवमा में हाथ छोडकर सीधे खडे हो जाएँ कमर झुकी हुई न हो नज़रें सजदे की जगह पर रहें. अब पढिये । रब्बाना लकलहम्द नोट = बाज़ लोग रुकूअ से उठने का ज़रा सा इशारा करके फ़ोरन सजदे में चले जाते हैं जिस की वजह से कवमा तर्क हो गया या अच्छी तरह अदा न हुवा इस वजह से नमाज़ बिलकुल न हुई क्युँ कि कवमा वाजिब है जो छूट गया।

#### सजदा अच्छा हो

सजदे में जाते हुए पहले घुटना जमीन पर रक्खें फिर दोनों हाथ, फिर नाक और फिर पेशानी, हाथ के दोनों अंगोठों के सिरे कान की लव के मुकाबिल आ जाएँ और उंगलियाँ सब मिली हुई हों और तमाम उंगलियाँ भी किबला रुख हों। कोहनियाँ जमीन से ऊँची हों दोनों बाजू पहलू से जुदा रहें। पेट रानों से जुदा हो, नज़र नाक पर हो और दोनों पैरों की उंगलियाँ जमीन पर

टिकी रहें। जमीन से पैर का पंजा ऊपर न उठाएँ अब इतिमनान से सजदे की तसबीह ३ या ५ या ७ बार पढें। और अल्लाहु अकबर कहते हुए सजदे से उठकर बैठ जाएँ इस बैठने की हालत को जलसा कहते हैं।

### जलसा अच्छा हो

जलसे में बाएँ पैर के पंजे पर बैठें और सीधे पैर के पंजे को खड़ा करदें और दोनों हाथों को रानों पर रखें और नज़र अपनी गोद में रक्खें और इतनी देर तक बैठे कि एक मर्तबा इतिमनान से सुब्हानल्लाह कह सकें।

नोट : बाज़ लोगों की यह आदत है कि एक सजदा करके मुकम्मल तौर से बैठने भी नहीं पाते कि वह फ़ौरन दुसरे सजदे में चले जाते हैं. जिस की वजह से जलसा छूट गया या फिर

अच्छी तरह अदा न हवा इस वजह से नमाज नहीं हुई असलिए कि जलसे का अदा करना वाजिब है। अल्लाह् अकबर कहते हुए दूसरा सजदा उसी तरह करें कि पहले दोनों हाथ जमीन पर रखें फिर नाक, फिर पेशानी । इसी तरह सजदे से उठते वक्त पहले पेशानी उठाएँ फिर नाक, अगर कोई उज्ज न हो तो उठते वक्त जमीन का सहारा बिलकुल न लें । इस तरह एक रकअत पूरी हुई। इसी तर्तीब व तर्कीब से दूसरी रकअत भी पूरी करें। दूसरी रकअत में तऊज़ न पढें सिर्फ तसमिया पढकर अलहम्द और कोई भी सुरत पढकर रुकुअ और दोनों सजदे करके उठकर दो जान कायदा में बैठ जाएँ।

### कायदा अच्छा हो

कायदा में बैठने का तरीका इसि तरह है जिस

तरह जलसा में बैठने का बताया गया है। अब इतमिनान से अत्तिहियात, दुरुद शरीफ़ और दुआए मासूरा पढें। अत्तिहियात में अशहदु अल्ला इलाहा

पर पहुँचें तो शहादत की उंगली ऊपर उठाएँ और इल्लल्लाह पर नीचे कर दें।

कायदा में पढ़ने वाली तमाम चीज़ें पढ़कर पहले सीधी तरफ़ फिर बाएँ तरफ़ सलाम फेरें और नज़र कंधे पर रक्खें। इस तरह आप की नमाज़ मुकम्मल हुई।

### नमाज़ के फ़राएज़

नमाज़ में कुल १४ फ़राएज़ हैं. ७ बाहेर के और ७ अन्दर के, ७ बाहेर के फ़राएज़ को शराएते नमाज़ कहते हैं और ७ अन्दर के फ़राएज़ को अरकाने नमाज़ कहते हैं। बाहर के ७ फ़राएज़ दर्जे जैल हैं।

(१) बदन का पाक होना (२) कपडों का पाक होना (३) जगह का पाक होना (४) सतर का छुपाना (५) वक्त का मालूम होना (६) क़िबला की तरफ़ मुंह करना (७) निय्यत करना

सात अन्दर के फ़राएज : (१) तक्बीरे तहरीमा यानी अल्लाहु अकबर कहना (२) कयाम यानी खंडे होना (३) कुरआने शरीफ़ की तिलावत करना यानी एक बंडी आयत या ३ छोटी आयतों का पढ़ना (४ रुकूअ करना (५) हर रकअत में दो सजदे करना (६) अल्तहिय्यात की मिक़दार कायदए अखीरा में बैठना (७ अपने इरादे से सलाम फेरना। नोट : अगर इन में से एक भी भूल से छूट,जाए तो नमाज नहीं होगी।

नोट: हिंदी में अरबी अलफाज़ का सही तलपञ्ज अदा नहीं होता.इसलिए अरबी सिखें

# नमाज़ के वाजिबात

नमाज़ के १४ (चौदा) वाजिबात हैं।

(१) सूरए फ़ातेहा पढना (२) सूरए फ़ातेहा को स्रत मिलाने से पहले पढना (३) फ़र्ज़ नमाज़ों की पहली २ रकअतों में और बाक़ी सब नमाज़ों में अलहम्द के साथ सुरत का मिलाना (४) तमाम अरकान में तर्तीब कायम रखना (५) कवमा करना (६) जलसा करना (७) तअदीले अरकान करना (८) कायदए ऊला करना (९) दोनों कायदों में अत्तहिय्यात पढना (१०) वित्र की नमाज़ में दआए कुनूत का पढ़ना (११) इमाम का फ़ज़, मगरिब व इशा और जुमआ व ईदैन में बुलंद आवाज़ से विलावत करना और ज़ोहर व अस्र आहिस्ता आवाज़ से तिलावत करना (१२) लफ़्ज़ सलाम से नमाज़ ख़त्म करना (१३) दोनों ईद की नमाज़ों में छः जाएद तकबीरें कहना (१४) तमाम अरकान

पय दर पय अदा करना ।

नोट: इन में से कोई एक वाजिब या कई वाजिब छूट जाए तो याद आने पर सजदए सहू करने से नमाज़ दुरुस्त हो जाएगी और सजदए सहू ने किया तो नमाज़ दोहराना (दोबारा पढना) होगी। (मौलाना आशिक अली)

## तरीका सजदए सहू का

आखरी कायदे में सिर्फ़ अत्तिहिय्यात पढ कर सीधी जानिब एक सलाम फेरदे और फिर अल्लाहु अकबर कहते हुए सजदे में चला जाए सजदे में तसबीह पढकर अल्लाहु अकबर कहते हुए उठे और इसी तरह दूसरा सजदा करके कायदे में बैठे और फिर से अत्तिहिय्यात पढे फिर दुरुद शरीफ़,दुआए मासूरा पढकर दोनों तरफ़ सलाम फेरदे।

# नमाज़ की सुचतें

अब नमाज़ की सुच्तों में मालूम होगा कौन सी हरकत सुन्नत है और क्या क्या पड़ना सुन्नत है ध्यान दीजिए पहले कयाम की सुन्नतें (11) हैं. (1) तकबीरे तहरीमा के वक्त सीधा खडा होना . सर को न झुकाना (2) दोनों पैरों के दरमियान चार ऊगलियों का फ़ासला होना और पैरों की उंगलियाँ क़िबला की तरफ़ होना (3) मुक्त़दी की तकबीरे तहरीमा के वक्त दोनों हाथ कानों तक उठाना (5) हथेलियों को क्रिबला की तरफ रखना (6) उंगलियों को अपनी हालत पर रखना यानी न जियादा खुली हुई और न जियादा मिली हुई रखना (7) दाएँ हाथ की हथेली बाएँ हाथ की हथेली की पुश्त पर रखना (8) छुंगली और अंगोठे से हलका बनाकर गट्टे को पकडना (9)

दरमियानी तीन उंगलियों को बाएँ हाथ की कलाई पर रखना (१०) नाफ़ के नीचे हाथ बांधना (११) सना पढना ।

# तिलावत की ७ (सात) सुन्नतें

(१) अऊजुबिल्लाह पढ़ना (२) बिस्मिल्लाह पढ़ना (३) आहिस्ता से आमीन कहना (४) फज्र और ज़ोहर में तिवाल मुफ़स्सल यानी सुरे हुजरात से सूरए बुरुज तक कोई सुरत पढ़ना और मगरिब में क़िसार म् फ़स्सल यानी सुरए इज्ञाजुलज़िलतिल अर्जु से सुरए नास तक की कोई भी सूरतें पढ़ना (५) फ़ज्र की पहली रकअत को लंबी पढ़ना (६) न जियादा जल्दी पढ़ना और न जियादा ठहर कर पढ़ना बलके दरमियानी रफ्तार से पढ़ना (७) फ़र्ज़ की तीसरी और चौथी रकअत में सिर्फ़ सुरए फ़ातेहा पढ़ना।

# रुकूअ की ८ (आठ) सुन्नतें

(१) रुक्अ।की तकबीर कहना (२) रुक्अ में दोनों हार्थे से घुटनों को पकडना (३) घुटनों को पकडने में उंगलियाँ कुशादा रखना (४) पिंडलियों को सीधा रखना (५) पीठ बिछा देना (६) सर और सुरीन को बराबर रखना यानी सर और कमर दोनों बराबर हमवार रहें (७) रुक्अ में कम अज़ कम तीन बार तसवीह पढना (८) रुक्अ से उठते वक्त में इमाम को समिअल्लाहुलिमन हमिदा और मुक्तदी को रब्बना लकल हम्द कहना और अगर आप अकेले पढ़ रहे हों तो दोनों कहना (एक मिनिट का मदरसा)

# सजदे की १२ (बारा) सुन्नतें

(१) सजदे की तकबीर कहना (२) सजदे में पहले

दोनों घुटनों को रखना (३) फिर दोनों हाथों को रखना (४) फिर नाक रखना (५) फिर पेशानी रखना (६) दोनों हाथों के दरमियान सजदा करना (७) सजदे में पेट को रानों से अलग रखना (८) पहलूओं को बाज़ूओं से अलग रखना (९) कोहनियों को ज़मीन से उँचा रखना (१०) सजदे में कम से कम तीन मर्तबा तसबीह पढना (११) सजदे से उठने की तकबीर कहना (१२) सजदे से उठते हुए पहले पेशानी फिर नाक फिर हाथों को फिर घुटनों को उठाना । (एक मिनिट का मदरसा)

## कायदे की १३ (तेरा) सुनतें

(१) सीधे पैर को खड़ा रखना और उलटे पैर को बिछाकर उस पर बैठना और सीधे पैर की उंगलियों को क़िबला की तरफ़ रखना (२) अत्तहियात में अशहदुअल्लाइलाहा पर शहादत की उंगली उठाना

और इल्लल्लाह पर झुका देना (३) दोनों हाथों को रानों पर रखना (४) कायदए अखीर में दुरुद शरीफ़ पढना (५) दुरुद शरीफ़ के बाद दुआए मासूरा वगैरा पढना (६) दोनों तरफसलाम फेरना (७) सलाम की इबतिदा सीधे तरफ़ से करना (८) इमाम सलाम फेरते वक्त निय्यत करले मुक्तदियों की फरिश्तों की और नेक जिज्ञातों की (९) मुक्तदी सलाम करे इमाम को फरिश्तों और सॉलेह जिज्ञात और दाएँ बाएँ मुक्तदियों की निय्यत करना (१०) अकेले नमाज़ पढ़ने में सिर्फ फ़रिश्तों की निय्यत करना (११) मुक्तदी का इमाम के साथ सलाम फेरना (१२) दूसरे सलाम की आवाज़ को पहले सलाम की आवाज से पस्त करना (१३) जिस की रकअत छूट गई हो इमाम के फ़ारिंग, होने का इन्ते जार करना।

नोट : तफ़सीली मालूमात के लिए मसाएले नमाज़

मौलाना रफअत कासमी साहब की बिस्मिल्लाह बुकडिपो, जलगांव खां. से हासिल करें। फायदा: स्वतों के छुट जाने से न नमाज फ़ासिद होती है और न सजदए सह वाजिब होता है। लेकिन क्सदन किसी सुन्नत को छोड़ देना मलामत का मुसतहक होता है और सवाब में भी कमी आजाती है, नमाज की मुकम्मल सुन्नतों के अलावा जो जो हरकत है या जो कुछ पढ़ना है उस में से बाज़ वाजिब हैं बाज़ फर्ज़ हैं यह सूचतें बहवाला (मौलाना अब्रारुलहक़ हरदोई , एक मिनट का मदरसा दूसरी किताब तोहफ़तुलबनात मौलाना जलील अहमद आलमगीर कासमी )

#### मकरुहाते नमाज़

नमाज़ में २८ (अठ्ठाईस) बातें मकरुह हैं । (१) सदल यानी कपडे लटकाना यानी चादर सर

पर डाल कर उस के दोनों किनारे लटकादेना । (२) कपडों को मिट्टी से बचाने के लिए हाथ रोकना या समेटना (३) अपने कपडों या बदन से खेलना (४) मामूली कपडों में जिन्हें पहन कर मजमअ में जाना पसेद नहीं किया जाता है उन कपडों में नमाज पढना (५) मूंह में रुपिया या पैसा या और कोई चीज रखकर नमाज पढना (६) सुसती और लापरवाही की वजह से नंगे सर नमाज पढना (७) पाखाना या पेशाब की हाजत होने की हालत में नमाज पढ़ना (८) बालों को सर पर जमा करके चटटा बांधना (९) कंकरियों को हटाना लेकिन अगर सजदा करना मुश्किल हो तो एक मर्तबा हटाने में मुज़ाएका नहीं (१०) उंगलियाँ चटखाना या एक हाथ की उंगलियाँ दूसरे हाथ की उंगलियों में डालना (११) कमर या कूल्हे पर हाथ रखना (१२) किंबला की तरफ से

मृह फेरकर या सिर्फ निगाह से इधर उधर देखना (93) कृत्ते की तरह बैठना यानी रानें खड़ी करके बैठना और रानों को पेट से और घटनों को सीने से मिला लेना और हाथों को ज़मीन पर रख लेना (१४) सजदे में कलाइयाँ कोहनियों को जमीन पर टेकना मर्द के लिए मकरुह है (१५) किसी ऐसे आदमी की तरफ नमाज पढनाजो नमाजी की तरफ मृंह करके बैठा हो (१६) हाथ या सर के इशारे से सलाम का जवाब देना (१७) बिला उज्ज चार जानू आलती पालती मारकर बैठना (१८) कसदन जमाई लेना या रोक सकने की हालत में न रोकना (१९) आँखों को बंद करलेना लेकिन अगर नमाज में दिल लगाने के लिए बंद करें तो मकरुह नहीं (२०) इमाम का महराब के अंदर खडे होना लेकिन अगर कदम महराब से बाहर हों तो मकरुह नहीं.

(२१) अकेले इमाम का एक हाथ उँची जगह पर खडा होना और अंगर उस के साथ कुछ मुक्तदी भी हों तो मकरुह नहीं है (२२) ऐसी सफ़ के पीछे अकेले खडे होना जिस में जगह खाली हो (२३) किसी जानदार की तसवीर के कपड़ों में नमाज पढना (२४) ऐसी जगह नमाज पढना कि नमाजी के सर के उपर या उसके सामने या दाएँ बाएँ कोई जानदार की तंसवीर हो (२५) कोई दुआ वगैरा उंगलियों पर शुमार करना (२६) चादर या और कोई कपड़ा इस तरह लपेट कर नमाज़ पढ़ना कि जल्दी से हाथ न निकल सके (२७) नमाज में अंगडाई लेना (२८) अमामा के पेच पर सजदा करना । (बहवाला तालीमुलइसलाम)

#### खुज़ूअ व खशूअ

कुरआने करीम में जहाँ जहाँ अकामिस्सलॉत और युक्रीमुनस्सलॉत आया हे कि नमाज़ का कायम करना हज़रत अब्दुल्लाह बिन अब्बास

(रजि) फ़रमाते हैं कि नमाज़ कायम करने से मुराव यह है कि उस के राक्षु और सजवा के अच्छी तरह से अदा क्राना , हमातन मृतवज्जह रहे, खुशुअ के साथ पढे, हजरत कतादा (रजि) से भी यही नक़ल किया गया है कि नमाज़ का क्रायम करना और उसके अवकात की हिफाज़त करना और वुज़ू का रुक्अ और सजदे का अच्छी तरह अदा करना । हदीसे नबी अक्रम सल्ललाहु अलैहि व सल्लम का इरशाद है कि बदतरीन चोरी करने वाला वह शख्स है जो नमाज में भी चोरी करले । सहाबा (रजि) ने अर्ज किया या रसुलुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम नमाज में किस तरह चोरी करेगा । आप ने इरशाद फ़रमाया कि नमाज़ में रुक्अ और सजदा अच्छी तरह से न करना नमाज़ की चोरी है। हक तआला शानहू उस नमाज़ की तरफ़ तवज्जोह

ही नहीं फरमाते जिस में रुक्अ और सजदा अच्छी तरह से न किया जाए। हजुरे अकदस सल्ललाह अलैहि व सल्लम का इरशाद है कि आदमी ६० बरस तक नमाज पढते रहता है मगर एक नमाज भी कुबल नहीं होती कि कभी रुक्अ अच्छी तरह नहीं करता तो कभी सजदा पूरा नहीं करता । हज़रत मुजदिद अल्फ सानी नव्वरल्लाहु मरकदुहू ने फरमाया है कि सजदे में हाथों की उंगलियों को मिलाने का रुकुअ में उंगुलियों को अलाहिदा अलाहिदा करने का भी एहतिमाम ज़रुरी है। शरीअत ने उंगलियों को मिलाने और खोलने का हुक्म भी बेफायदा नहीं फरमाया ।(फजाएले आअमाल)

## नज़र कब और कहाँ

नमाज़ में खड़े होने की हालत में सजदे की

जगह निगाह जमाना और रुक्स की हालत में पैरों पर निगाह रखना और सजदे में नाक पर निगाह रखना और बैठने की हालत में गोद में रखना यह सब चीज़ें नमाज़ में ख़ुशूअ पैदा करती हैं इस से नमाज़ में दिलजमओ नसीब होती है, जब ऐसे मामूली आदाब व सुचतों की रिआयत तुम खुद ही समझ लो कि किस कदर फायदा बख्झा होंगे।

## नमाज़ों के नाम व रकअतें

तमाम मसलमान मर्द और औरतों पर दिन रात में पाँच वकत की नमाज़ पढ़ना फ़र्ज़ है। (१) नमाज़े फज़ (२) नमाज़े ज़ोहर (३) नमाज़े अस (४) नमाज़े मगरिब (५) नमाज़े इशा। फ़ज़ की नमाज़ चार रकअत है, २ रकअत सुन्नत २ रकअत फ़र्ज़। जोहर की नमाज़ १२ रकअत है, ४ रकअत स्वत , ४ रकअत फर्ज , २ रकअत स्वत और २ रकअत नफ़िल । अस्र की नमाज़ ८ रकअत है , ४ रकअत सुझत, ४ रकअत फुर्ज । मगरिब की नमाज ७ रकअत है, ३ रकअत फर्ज, २ रकअत स्वत, २ रकअत निफल । इशा की नमाज १७ रकअत है, ४ रकअत सुचत, ४ रकअत फ़र्ज़, २ रकअत सुझत, २ रकअत नफ़िल, ३ रकअत वित्र, २ रकअत निफल । जुमआ की नमाज़ १४ रकअत है, ४ रकअत सुचत, २ रकअत फ़र्ज़, ४ रकअत स्वत, २ रकअत स्वत और २ रकअत नफ़िल ।

## नमाज़ की ज़ाहिरी शक्ल और उनके मतालिब

तकबीरे तहरीमा अल्लाहुअकबर कहना कयाम खडे होना रुक्अ घुटनेपर हाथ रखकर झुकना क़वमा रुक्अ से सीधा खडा होना सजदा ज़मीन पर माथा टेकना जलसा दो सजदों के बीच बैठना सलाम फेरना दाएँ बाएँ गर्दन घुमाना दुआ दोनों हाथ खुदा के सामने फैलाना

# किसको क्या कहते हैं?

सुब्हाना कल्लाहुम्मा को सना कहते हैं।
अलहम्दु की सूरत को सुरए फातेहा कहते हैं।
कुलहुवल्लाह की सुरत को सुरए इखलास
सुब्हाना रिखयल अज़ीम को रुकूअ की तसबीह
सिमअल्लाहुलिमनहमिदा को तसमीअ कहतेहैं।
रिखनालकलहम्द को तहमीद कहते हैं।
सुब्हाना रिखयलआला को सजदे की तसबीह
अत्तिहयात को तशहहुद कहते हैं
अल्लाहुम्मा सल्लीअला को दुरुद शरीफ़

अल्लाहुम्मा इन्नी जलम्तु को दुआए मासूरा अल्लाहुम्मा इन्ना नसतईनुका को दुआए कुनूत

## सजदए तिलावत

सजदए तिलावत से बहुत से मर्द व औरतें गाफ़िल हैं , याद रखिए सजदे की आयत पढ़ने या सुने से सजदए तिलावत वाजिब हो जाता है चाहे मद हो या औरत । हन्फ़ी मसलक के एअतबार से पूरे क़ुरआने शरीफ़ में कूल १४ (चौदा) सजदे हैं और हर जगह सजदे की निशानदेही ही गई है। क्रआने शरीफ खोल कर देख लीजिए। मसअला : एक ही जगह बैठ कर एक ही सजदा की आयत बार बार कई दफ्अ पढ़ी गई या सुनी गई तो सिर्फ़ एक ही सजदा करना वाजिब होगा और अगर जगह बदल गई और फिर उसी सजदे वाली आयत को पढ़े तो दोबारा सजदा करना

वाजिब है और एक ही जगह बैठ कर मुखतलिफ सजदे की आयतें पढ़ी गई तो जितनी सजदे वाली आयतें होंगी उतने ही सजदे करना होगा। कोई बुलन्द आवाज़ से तिलावत कर रहा हो और दरमियान में सजदा की आयत आजाए तो उसे आहिसता आवाज़ में पढले ताके किसी के सूत्रे में तकलीफ़ न हो या फिर पढने के बाद सने वालों को बतादें कि मैं ने सजदा की आयत पढ़ी थी आप लोगों ने भी सुनी होगी आप भी सजदा कर लें। सजदा की आयत पढकर या सुनकर फौरन सजदा कर लेना बेहतर है अगर उस वक्त न किया और बाद में किया तब भी कोई भी हर्ज नहीं है मगर जियादा ताखीर करना मकरुह है (हवाला मसाएले सजदए तिलावत) और सजदे की आयत पढकर या सुनकर सजदा ही न किया तो गुनाह लाजिम होगा और वाजिब सर पर

#### रहेगा जबतक सजदां अदा न करले ।

### तरीकुए सजदए तिलावत

सजदए तिलावत का आसान और अफ़ज़ल तरी का यह है कि सजदए तिलावत की निय्यत से क़िबला की तरफ मुंह करके सीधा खड़ा होजाए। बगैर हाथ उठाए हुए और बगैर हाथ बांधे हुए अल्लाहु अकबर कहता हुवा सीधा सजदे में चले जाएँ ओर ३ मर्तबा सजदे की तसबीह पढ़कर अल्लाहु अकबर कहते हुए सीधा उठ खड़े होजाएँ बस सजदए तिलावत अदा हो गया, नमाजों की तरह २ सजदे करने की ज़रुरत नहीं।

## तरीकृए नमाजे वित्र

वित्र की नमाज़ ३ (तीन) रकअत है जो कि वाजिब

है निय्यत करके हाथ बांध ले और दसतूर के मुताबिक़ बराबर 2 रकअत पूरी करके कायदे में अत्तिहिय्यात पढकर तीसरी रक्स्मत के लिए खडे हो तो अलहम्दु ओर कोई भी सूरत पढनेके बाद और रुक्अ में जाने से पहले अल्लाहु अकबर कहते हुए कानों तक हाथ उठाएँ और फिर बांध लें फिर दुआए कुनूत पढकर रुकूअ करें बाकी नमाज़ हस्बे दसतूर पूरी करें। नोट : दुआए कुनूत का पढ़ना वाजिब है । मसअला : अगर दुआए कुनूत पढ़ना भूल जाए तो सजदए सहू करना वाजिब है । दुआए कुनूत का याद करना जरुरी है जब तक याद न हो तो यह दुआ पढ लिया करें। रब्बना आतिना फिद् दुनिया हासानतवं व फिल आखिरती हासानतवं व किना अज़ाबद्मार .

और यह भी याद न होतो

अल्लाहुमा मगफीरली तीन मर्तबा पढे। बहवाला इल्मुलफ़िका पेज नंबर 40 जिल्द 3, किताबुल फ़िका जिल्द अव्वल पेज नं.533, बाकी दुआए कुनूत को जल्द अज जल्द सीख लें।

## फ़र्ज़ नमाज़

पाँचों वक्त जमात के साथ जो नमाज़ होती है फर्ज़ हैं। इमाम पाँचों वक्त सिर्फ फर्ज़ नमाज़ पढ़ाता है अगर किसी की फर्ज़ नमाज़ जमाअत से छूट जाए तो वह अपनी तन्हा फर्ज़ नमाज़ अदा करे तीन या चार रकअत की अगर निय्यत होतो तर्तीब के मुताबिक 2 रकअत पूरी करे और जब तीसरी और चौथी रकअत पढ़े तो उसमें सिर्फ अलहम्दु की सुरत पढ़े। फर्ज़ की तीसरी और चौथी रकअत में कोई दूसरी सुरत न मिलाए आंम तौर से लोग उसे भरी हुई और खाली कहते

हैं। खाली से मुराद सिर्फ सूरए फ़ातिहा और भरी हुई से मुराद अलहम्दु के साथ कोई भी सुरत, यह मसअला सिर्फ़ ३ या ४ रकअत वाली फ़र्ज़ नमाज़ का है और वह भी तन्हा अगर पढ रहे हों तब।

#### जमाअत से नमाज़ की तरतीब

जब भी जमाअत से नमाज अदा करे इमाम के साथ ही अल्लाहु अकबर कहते हुए निय्यत बांध ले और फ़ौरन सना पढ़कर खामूश हो जाए और इमाम की किरअत गौर से सुने कुछ न पढ़े। इमाम जब वलज्जॉल्लीन कहे तो आहिस्ता से आमीन कहे और अगर इमाम की किरअत शुरु होने के बाद जमाअत में शामिल हुवा तो सना पढ़ने की ज़रुरत नहीं बलके निय्यत बांधकर किरअत सुने में लग जाए और अगर एक रकअत

या चंद रकअत होने के बाद जमाअत में शामिल हुवा तब भी निय्यत करके जिस हालत में जमाअत को देखो उसी हालत में मिल जाओ और जमाअत के बाद जब अपनी छोड़ी हुई रकअत पूरी करने के लिए खंडे हों तो सब से पहले सना पढ़ो बाकी नमाज हस्बेदसतूर अदा करें । मसाएल हन्फ़ी मसलक के एअतबार से हैं । (बहवाला मसाएले नमाज मौलाना रफअत क़ासमी) बिस्मिल्लाह बुक डेपो जलगांव खां. से हासिल करें ।

#### नमाजे जनाजा

जनाज़े की नमाज़ फ़र्ज़े किफ़ाया है जिस का मतलब यह है कि चंद लोग मिल कर भी अगर पढ़ेलें तो सब की तरफ़ से फ़र्ज़ अदा हो जाएगा और अगर कोई भी न पढ़े तो सब गुनहगार होंगे। जनाज़ा की नमाज़ में जितने ज़ियादा लोग होंगे उतनी ही मय्यत के लिए दुआए मग्फिरत होगी लेकिन अफ़सोस है इस बात पर कि बाप की नमाज़े जनाज़ा हो रही है बीवी की नमाज़े जनाज़ा हो रही है तो शवहर और बेटा एक तरफ़ बैठा हुवा है और कहीं बेटे की नमाज़े जनाज़ा हो रही है तो बाप एक तरफ खड़ा हुवा है कितनी जिहालत है कि घर की मय्यत है और घर वाले ही पूरे के पूरे नमाज़े जनाज़ा में शामिल नहीं हैं। बज़बाने हाल यह कह रहे हैं कि तुम हमारी मय्यत के लिए दुआए मग्फिरत करो हम करने को तय्यार नहीं । अफ़सोस सद अफ़सोस ।

## नमाज़े जनाज़ा के फ़राएज़

जनाज़े की नमाज़ में २ (दो) फ़र्ज़ हैं। (१) ४ मरतबा तकबीर यानी अल्लाहु अकबर कहना (२) क़याम में खड़े होना।

## नमाज़े जनाज़ा की सुव्रते :

(१) सना पढना (२ दुरुद शरीफ़ पढना (३) दुआ पढना । बहवाला आइनए नमाज़ आशिके इलाही

### नमाज़े जनाज़ा का तरीक़ा

नमाज़े जनाज़ा के लिए हाज़िरीन की तअदाद देख कर तीन,पाँच,सात,ग्यारह सफें बनाई जाएँ और खास तौर से अपने चप्पल या जूते को पैरों से निकालकर अलग कर दें बाज लोग पांव में से निकाल कर उसी पर पांव रख लेते हैं जो कि गलत है और आदाब के खिलाफ़ है। सफ़ें दुरुस्त होने के बाद इस तरह निय्यत करें । निय्यत करता हूँ मैं नमाज़े जनाज़ा पढ़ने की, खास वासते अल्लाह तआ़ला के दुआए मगिफ़रत मय्यत के लिए पीछे इस इमाम के मुंह मेरा कअबा शरीफ़ की तरफ़ , फिर इमाम ज़ोर से और मुक्तदी

आहिस्ता से तकबीर कहें और दोनों हाथ कानों तक उठाकर नाफ़ के नीचे बांध लें और इमाम व मुक्तदी सब आहिस्ता आहिस्ता सना पढें।

सुब्हानकल्लाहुम्म व बिहम्दि-क व तबारकस्मु-क त तआला जहु-क व जल्ल सनाउ-क वला इला-ह गय्रुक.

इस सना में निशान दिया हुवा लफ़्ज़ ज़ियादा है दीगर नमाज़ की सना के मुक़ाबिल ओर यही सना मर्द, औरत, बच्चा सब की नमाज़े जनाज़ा में पहली तकबीर के बाद पढ़ी जाती है। दूसरी तकबीर में बगैर हाथ उठाए अल्लाहु अकबर कहें और दुरुदे इब्राहीम पढ़ें और तीसरी तकबीर में बगैर हाथ उठा हुए अल्लाहु अकबर कहें और बालिग, मर्द या औरत का जनाज़ा हो तो यह दुआ पढ़े। अल्लाहुम्मग्फिर लिहय्यिना व मय्यितिना व शाहिदिना व गाइबिना व सगीरिना व कबीरिना व ज-करिना व उन्साना, अल्लाहुम्म मन अह्यय्तहू मिन्ना फ-अह्यिही अलल इस्लाम, वमन तवफ्फय्तहू मिन्ना फ-तवफ्फत्हु अलल ईमान.

फिर चौथी तकबीर में बगैर हाथ उठाए हुए अल्लाहु अकबर कहें उस के बाद दोनों तरफ सलाम फेरदें नमाज़ से फ़ारिंग होते ही जनाज़ा उठाकर चलें। नोट : नमाज़ के बाद जनाज़े के सामने हाथ उठाकर दुआ मांगना कहीं भी मनकूल नहीं है। दुआ नमाज़ के अंदर हो चुकी है।(अहकामे मय्यत)

#### मय्यत नाबालिग लड़का

जनाजा अगर नाबालिग लडके का हो तो तीसरी तकबीर के बाद यह दुआ पढें । अल्लाहुम्मज्अल्हा लना फ-रतंव यज्अल्हा लना अजरंव व जुखरंव वज्अल्हा लना शाफिअतंव व मुशफ्जअह।

## मय्यत नाबालिग लङ्की

जनाज़ा अगर नाबालिग लडकी का हो तो तीसरी तकबीर के बाद यह दुआ पढें।

अल्लाहुम्मज्अल्हा लना फ-रतंव वज्अल्हा लना अजरंव व जुखरंव वज्अल्हा लना शाफिअतंव व मुशफ्फअह।

नोट: नमाज़े जनाज़ा पढ़ने की तर्तीब व तरकीब वहीं है जो तरीक़ा नमाज़ में बताई गई है। अलबता लड़की और लड़के में सिर्फ़ दुआ का फ़र्क़ है जो तीसरी तकबीर के बाद पढ़ी जाती है जैसा कि उपर ज़िक्र कर दिया गया है।

# क़ब्रस्तान में दाखिल होने की दुआ

जैसेही क़ब्रस्तान में दाख़िल हो तो यह दुआ पढे अस्सलामु अलय्कुम या अह्लल कुबूरि यग़फिरुल्लाहु लना व लकुम अन्तुम स-लफुना व नहनु बिल अस्र.

# मिट्टी देने की दुआ

मय्यत को कब्र में रखने के बाद दोनों हाथों से पस भर भर कर 3 मर्तबा मिटटी डाले और यह दुआ पढे। पहली बार मिन्हा खलकनाकुम पढ़ें दुसरी बार में वफीहा नुईदुकुम और तीसरी बार में विमन्हा नुखरिजुकुम तारतन उखरा नोट: आम तौर पर बाज जगह मय्यत को कब्र में रखने के बाद थोडी थोडी मिटटी सब लोगों

के हाथ से एक टोकरी में जमा करते हैं उस पर क्या पढ़ते नहीं पढ़ते, वल्लाहु आलम फिर वह सब की जमा की हुई मिट्टी मय्यत के सिरहाने डालते हैं जिस को कुल के ढेले कहते हैं इस का कहीं सबूत नहीं, बेअसल बात है।

# नमाज़े ईदैन का तरीका

रमज़ानुलमुबारक की ईद को ईदुलिफ़ित्र और बक़र ईद को ईदुलअज़हा कहते हैं। नमाज़े ईदैन अदा करने की बिल्कुल आसानं तर्तीब व तरकीब, सब से पहले निय्यत इस तरह करें कि निय्यत करता हूँ मैं दो रकअत नमाज़े वाजिब ईदुल फ़ित्र की या ईदुलअज़हा की छः ज़ाएट तकबीरों के साथ पीछे इस इमाम के वास्ते अल्लाह तआला के मुंह मेरा तरफ़ कअबा शरीफ़ के अल्लाहु अकबर कहते हुए कानों तक हाथ उठाएँ और फिर बाध लें फिर सना पढें फिर उस के बाद अल्लाहु अकबर कहते हुए कानों तक हाथ उठाएँ और नीचे छोड़दें इसी तरह दूसरी मर्तबा अल्लाहु अकबर कहते हुए कानों तक हाथ उठाएँ और छोड़दें फिर तीसरी मर्तबा अल्लाह् अकबर कहते हुए कानों तक हाथ उठाएँ और बांध लें फिर इमाम सुरए फातेहा और कोई सुरत पढ़े गौर से सुनते रहें। रुकूअ और सजदा होने के बाद जब दूसरी रकअत के लिए खडे हों तो फिर सुरए फ़ातेहा और सूरत पढने के बाद रुक्अ में जाने से पहले तकबीरें होंगी तो पहली तकबीर में अल्लाहु अकबर कहते हुए कानों ताक हाथ उठाएँ और छोड़दें इसी तरह दूसरी तकबीर में अल्लाहु अकबर कहते हुए कानों तक हाथ उठाएँ और छोडदें इसी तरह तीसरी तकबीर में अल्लाहु अकबर कहते हुए कानों तक

हाथ उठाएँ और छोड दें और चौथी तकबीर में बगैर हाथ उठाए हुए अल्लाहु अकबर कहते हुए रुकूअ में चले जाएँ। बाकी नमाज़ हस्बे दस्तूर अदा करें। नोट: नमाज़ अदा करने के बाद ईद का खुतबा सुन्ना ज़रुरी है ख़ुतबा के दौरान बातें करना या ख़तबा छोड़कर चले जाना यह सब खिलाफ़े शरअ काम हैं इस का ख़्याल रखें।

## तकबीरे तशरीक

अकबर लाइलाहा इल्लल्लाहु वल्लाहु अकबर

अल्लाहु अकबर व लिल्लाहील हम्द

इन अलफाज़ का ईदुलिफ़ित्र की नमाज़ को जाते हुए आहिस्ता आवाज़ में और इजुलअज़हा की नमाज़ को जाते हुए थोडी भीनी भीनी आवाज़ में पढ़ना मुसतहब है (तालीमुलइसलाम) इस के अलावा 9 जिलहज्जा की फूज से लेकर 13 जिलहज्जा की अस तक हर फ़र्ज़ नमाज़ के बाद बुलन्द आवाज़ से एक मर्तबा पढ़ना वाजिब है। औरतों के लिए भी वाजिब है मगर औरतें आहिस्ता आवाज़ में पढें।(बेहेश्ती ज़ेवर, तालीमुलइसलाम) तफ़सीली मालूमात के लिए मौलाना रफ़अत साहब की मसाएले ईदैन,बिस्मिल्लाह बुकडेपो जलगांव 'से हासिल करें। 9823986512

## नमाज़े कसर

मुसाफ़िर के लिए नमाज़े कसर है जो शख्स 48 मील या 72 किलो मीटर के सफ़र के इरादे से निकल पड़े और सफ़र 15 दिन के अंदर अंदर का है तो वह ज़ोहर अस और इशा की फ़र्ज़ नमाज़ को बजाए 4 रकअत के सिर्फ 2 रकअत पढ़े और मुक़ीम इमाम के पीछे अदा करे तो पूरी पढ़े। बाकी तफ़सीली मालूमात के लिए मौलाना रफअत क़ासमी की मसाएले सफ़र का मुतालआ करें। अज़ान के बाद की दुआ:

اللَّهُمَّ رَبَّ هَنِهِ النَّاعُوةِ التَّامِّةِ وَالصَّلَوْةِ القَّامِّةِ وَالصَّلَوْةِ القَّامِّةِ الوَسِيْلَةَ القَامِّةِ الوَسِيْلَةَ وَالْفَضِيْلَةَ وَالنَّرَجَةَ الرَّفِيْعَةَ وَابْعَفْهُ مَقَامًا عَمْهُوْدَا وِالَّنِيِّ وَعَلَٰتَهُ وَارُزُقْنَا شَفَاعَتَهُ يَوْمَ الْقِيْمَةِ إِنَّكَ لَا تُغْلِفُ الْمِيْعَادَ الْقَيْمَةِ إِنَّكَ لَا تُغْلِفُ الْمِيْعَادَ

## मुख्तसर सीरते पाक सल्ललाह अलैहि व सल्लम

हमारे पैगंबर सल्ललाहु अलैहि व सल्लम मक्का मुअज्ज्ञमा में पैदा हुए थे। हमारे नबी सल्ललाहु अलैहि व सल्लम का नामे मुबारक मुहम्मद सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम है। हमारे नबी सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम के वालिद का नाम अब्दुल्लाह है । हमारे नबी सल्लल्लाह अलैहि व सल्लम की वालिदा का नाम बीबी आमेना है। हमारे नबी सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम की उम्रे मुबारक 63 साल थी । आप सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम 53 साल मक्का में रहे फिर खुदा के हक्म से मदीना मुनळरा हिजरत फरमाई । 10 साल मदीना मुनव्वरा में रहे । अल्लाह पाक तमाम मुसलमानों की तर्फ़ से आप सल्ललाहु अलैहि व सल्लम को अपनी शायाने शान बदला नसीब फरमा आमीन और बेशुमार रहमतों और बरकतों के दरवाजे हमारे नबी सल्लल्लाह अलैहि व सल्लम पर खोल दे ।

आमीन

माँ के पांव तले अगर जन्नत है तो बाप जन्नत का दरवाज़ा है।

# कुरबानी की दुआ और तरीक़ए कुरबानी

कुरबानी के जानवर को क़िबला रुख लिटाए उस को पहले से छुरी न दिखाए और अपने दिल में निय्यत करे कि या अल्लाह मैं सच्चे दिल से अपनी तरफ़ से जानवर तेरे नाम पर कुरबान कर रहा हूँ । पस तू अपने फ़ज़्ल से कुबूल फ़रमा आमीन, नोट: कुरबानी के जानवर में जो जो शरीक हों वह यही निय्यत करें फिर यह दुआ पढ़े

انْ وَجَهْتُ وَجُهِى لِلَّذِي فَطَرَالسَّلُوتِ
وَالْاَرْضَ حَنِيْفًا وَّمَا اَنَا مِنَ الْمُشْرِكِيْنَ اِنَّ
صَلَاتِهَ وَنُسُكُى وَ عَنِياًى وَمَعَانِي لِلْهِرَتِ الْعَالَمِينَ
لَا شَرِيْكَ لَهُ وَمِنْهَ اللّهِ أَمْرُتُ وَاللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ الللّهُ ال

105

इन्नी वजाहतु वजिहया लिल्लजी फतरस-समाबाती वल अरजा हिनफवं व मा अना मिनल मुशरिकीन इन्ना सलाती व नुसुकी व माहयाया व ममाती लिल्लाही रब्बील आलामिन ला शरीका लहु व बी जालिका उमीरतु व अना मिनल मुसलेमीन अल्लाहुम्मा मिनका व लका बिस्मिल्लाही अल्लाहु अकबर.

पढ कर ज़ुबह कर दे ज़ुबह के बाद अपनी तरफ से कुरबानी अगर है तो इस तरह कहे अल्लाहुम्मा तकब्बलहु मित्री कमा तकब्बलता मिन खलिलीका व हबीबीका इब्राहीम अलैहिस्सलाम

اَللَّهُمَّ تَقَبَّلُهُ مِنِي كَمَا تَقَبَّلَتَ مِنْ خَلَيْك وَخَبِيْبِكَ إِبْرَاهِيْم عليه السلام

और अगर किसी दूसरे के नाम से हो तो लफ़्ज़ औ की जगह ं फिर नाम ले , फ़लाँ बिन फ़्लाँ, जिस जिस का नाम हो। (बहवाला मौलाना आशिके इलाही,आसान नमाज) नोट : अगर हो सके तो खुद अपने हाथ से जुबह करें अगर किसी दूसरे से कराए तो सामने खडे रहे और दुआ करते रहे, छुरी जैसे ही चले तो सब बिस्मिल्लाहि अल्लाह् अकबर कहें । बाक़ी तफ़सीली मालूमात मौलाना रफ़्अत क़ासमी की किताब मसाएल क़्रबानी में देखें।

अगर किसी के दिल में अपने लिये मुहब्बत पैदा करना चाहो तो उसको पूरे नाम से पुकारो।

# दुआए हमबिस्तरी

जिस वक्त बीवी से हमबिस्तरी करने का इरादा हो तो ये दुआ पढे:

بِسُمِ اللَّهِ، اللَّهُمَّ جَنِّبُنَا الشَّيُطْنَ وَجَنِّبِ الشَّيُطْنَ وَجَنِّبِ الشَّيُطْنَ وَجَنِّبِ

बिस्मिल्लाहि, अल्लाहुम्म जिन्नब्नश शय्ता-न व जिन्नबिश शय्ता-न मा रज्ञव्तना.

नोट: इस दुओं को सोहबत से पेहले ज़रूर पढ़ना चाहिये क्युंकि हमबिस्तरी के वक्त अल्लाह का नाम न लेने से शैतान का नुत्फा भी मर्द के नुत्फे के साथ अंदर चला जाता है।(कज़ा फी हाशियतुल हिस्न)

# चार आरमानी किताबें

- (१) तौरैत हज़रत मूसा (अले.) पर नाज़िल हुई.
- (२) ज़बूर हज़रत दाऊद (अलै.) पर नाज़िल हुई.
- (३) इन्जील हज़रत ईसा (अलै.) पर नाज़िल हुई.
- (४) कुर्आन शरीफ हज़रत मुहम्मद (सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम) पर नाज़िल हुई.

## औरतों की नमाज़ का तरीका

नमाज पढने का जो तरीका बताया गया उसमें जो भी कुछ पढ़ने का हुक्म मर्द को है वह ही पढ़ने का हुक्म औरतों को भी है, पढनेमें कोई फर्क नहीं है। अल्बता हरकतों में फर्क है, उसे जहन में रख कर नमाज अच्छी बनाओ। अव्वल नमाज के लिये किबले की तरफ मुंह करके सीधे खडे हो जाओ, दोनों पांव बिल्कुल करीब करीब रहें और दोनों अंगूठे बिल्कुल सामने किब्ले की तरफ रहें, पांव फैला कर और तिरछे पांव न करें। निय्यत करने के बाद अपने दोनों हाथ कंधों तक उठाएं, उंगलियां मिली हुई,हथेली किब्ले की तरफ, "अल्लाहु अकबर" केहते हुवे सीने पर हाथ बांध ले. सीधी हथेली बाएं हथेली की पुश्त पर रख्खे. रूकूअ में सिर्फ इतना झुके कि घुटनों तक हाथ पहोंच जाए और उंगलियाँ मिला कर रख्खे। सजदे कीहालत में पेट रानों से, बाज़ू बगल से मिलाए और कोहनियां ज़मीन पर टिकी हुई हों और दोनों पांव दाहिनी तरफ निकाल दे। और कअदा में बैठने की हालत में

दोनों पांव दाहिनी तरफ निकाल कर दोज़ानू बैठे। औरतें किसी भी नमाज़ में बलंद आवाज़ से कुर्आन न पढें बल्के आहिस्ता आवाज़ से पढें. (आसान नमाज़ अज़ मौलाना आशिक इलाही)

#### खल्वते शबे अव्वल

जिस वक्त बीवी के साथ पेहली बार खल्वत करे, पेहली मुलाकात में बात करने से पेहले कहे:

"अस्सलामु अलय्कुम व रह्मतुल्लाह"
"तुम प अल्लाह की सलामती और रहमत हो", फिर
औरत की पेशानी और उसके बालों पर हाथ रख
कर ये दुआ पढे:

اَللَّهُ مَّ إِنِّى اَسْفَلُكَ مِنُ خَيْرِهَا وَخَيْرِ مَا جَبَلُتَهَا عَلَيْهِ وَاعُونُهِ لِكَ مِنْ شَرِّهَا وَشَرِّ مَا جَبَلُتَهَا حَبَلُتَهَا عَلَيْهِ وَاعُونُهُ لِكَ مِنْ شَرِّهَا وَشَرِّ مَا جَبَلُتَهَا عَلَيْهِ ـ (مَكُلُوْةَابِن اجِ)

"अल्लाहुम्म इन्नी अरअलु-क मिन ख़य्रिहा व खुयरि मा जबल्तहा अलय्हि व अऊजु बि-क मिन शरिहा व शरिं मा जबल्तहा अलय्हि."

# चार मुकर्रब फरिश्तों के नाम और काम

- (१) अव्यल हज़रत जिब्राईल अलैहिस्सलाम जो अल्लाह का पेग़ाम निबयों तक पहोंचाते थे।
- (२) हज़रत मीकाईल अलैहिस्सलाम जो बारिश बरसाने और मख्लूक को रोज़ी पहोंचाने का काम करते हैं।
  - (३) हज़रत इज़राईल अलैहिस्सलाम जो रूह निकालने पर मुकर्रर हैं, इनको "मलकुल मौत" यानी मौत का फरिश्ता भी केहते हैं।
  - (४) हजरत इसराफील अलैहिस्सलाम जो कयामत के दिन सूर फूंकेंगे।(तअलीमुल इस्लाम)

#### खुलफाए राशिदीन

(वो सहाबा जिनको अल्लाह के रसूल सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम ने दुनिया ही में जन्नत की बशारत दे दी थी)

(१) हज़रत अबुबकर सिद्दीक (रदि.)

- (२) हजरत उमर बिन खत्ताब (रदि.)
- (३) हज़रत उस्मान बिन अफ्फान (रदि.)

- (४) हज़रत अली बिन अबी तालिब (रदि .)
- (५) हज़रत अबू उबैदा बिन जर्राह (रदि.)
- (६) हज़रत ज़ुबैर बिन अवाम (रदि.)
- (७) हज़रत अब्दर्रहमान बिन औफ (रदि .)
- (८) हज़रत अबू तल्हा (रदि.)
- (९) हज़रत सअद बिन अबी वक्कास (रदि.)
- (१०) हज़रत सईद बिन ज़ैद (रदि.)

नोट: पेहले चार सहाबा को "खुलफाए राशिदीन" कहा जाता है।

## (किताब मिलने के पते)

- काज़ी बुक डेपो, सुरत 0261-24919**8**5
- मक्तबा महमूदिया, अकोला 9970848292
- फैज़ बुक डेपो, जलगांव 9325150211
- कोहे नूर बुक डेपो , अकोला 9823040596
- मदीना बुक डेपो, धुलिया 9270572500°
- पाकीजा बुक डेपो, मल्कापुर 9273061719
- परवेज़ बुक डेपो , औरंगाबाद 9422704622
- मक्तवा अल्मदीना, जलगांव 9960283768